Independent University **Bangladesh (IUB)**

IUB Academic Repository

IUB Library Books

2008-06-01

Teach Yourself NIHONGO

Kabir, Mohammad Humayun

Anwar Faridee MAGNUM OPUS

https://ar.iub.edu.bd/handle/11348/370

Downloaded from IUB Academic Repository

Teach Yourself

N I H O N G O

A Japanese Language Handbook for Non-Japanese

Volume 1

Blank

Teach Yourself

N I H O N G O

A Japanese Language Handbook for Non-Japanese

Vol- 1

Mohammad Humayun Kabir

M.A. (LIS, DU), MBA (IUB-MSM, The Netherlands)
MSS (Final Year, Japanese Studies, JSC, DU)

Dr. Khaled Shamsul Islam

MBBS, DHE, M.Sc., MBA, M.Phil, FCGP, MPH
MSS (Final Year, Japanese Studies, JSC. DU)

MAGNUM OPUS

No part of this book may be reprinted, photographed, photocopied, recorded or
reproduced in form without the writen permission of the copyright holder and publisher

Teach Yourself
N I H O N G O

by
Mohammad Humayun Kabir

Dr. Khaled Shamsul Islam

ASHAR 1415: JUNE 2008

Published by:
Anwar Faridee
MAGNUM OPUS
12 Aziz Super Market 1st Floor Shahbag
Dhaka-1000 Bangladesh Cell: 01552381129
Published on June 2008
e-mail: magnumopusbd@yahoo.com

Cover Design
Abul Hossain Khokan

Composed by
Magnum Media
112 Aziz Super Market Basement
Shahbag Dhaka-1000

Printer Industry
47/1 Arambagh

ISBN: 984-70040-0002-0

BDT 250 RS 200 US $ 20 ¥ 400

Dedicated to

Respected Parents

Table of Contents

Nihongo - a unique modern language 13
Types of Japanese Script 14
Hiragana 14
Hiragana Character 15
Vocabulary using hiragana 17
Katakana 26
Kanji 28
Part 1: Essentials in everyday life 29
Daily Greetings and Expressions 29
Congratulations 33
Thanks 33
Excuse 34
Please 35
Directions 36
Terms commonly used in the classroom 38
Days of the week 43
Months of the year 44
Seasons of the year 46
Number counting 47
Expression of time 54
Telling the time 56
Expression of period 58
Part 2: Learning through Wh... questions 61
Relevant Vocabulary 61
Sentence beginning with WHAT 63
Sentence beginning with WHERE 68
Sentence beginning with WHICH 69
Sentence beginning with WHEN 70
Sentence beginning with WHO 72
Sentence beginning with WHOSE 72
Sentence beginning with HOW 73
Part 3: Learning through Conversation 76

Conversation 1: Meeting 1st time with someone 76
Conversation 2: Introducing with a visitor and receiving a gift 77
Conversation 3: Shopping in a department store 79
Conversation 4: Telephonic inquires 80
Conversation 5: Inviting someone to go somewhere in a body 82
Conversation 6: Meeting, sitting and eating 83
Conversation 7: It's almost time to leave 85
Part 4: Learning through Translation 87
Relevant vocabulary 87
Translation 101

***Appendixes* 121**
Appendix A 121
Hiragana extension using "Dakuten" 121
Hiragana extension using "Handakuten" 121
Hiragana for vowels 122
Double Hiragana 124
Appendix B 127
Parts of the body 127
Appendix C 131
Name of color 131

Foreword

I am indeed delighted to write this foreword for the book **Teach Yourself Nihongo : a Japanese language handbook for non-Japanese** by my two students of Japanese Studies. This book symbolizes their keen interest in Japanese language and expresses their empathy for the fellow students.

Japan is a unique nation that adopted Western technology and knowledge without sacrificing its language and culture. In fact, Japanese language expresses its culture in a dynamic process of change and adaptation. The growing 'internationalization' of Japan driven by its extraordinary economic performance made Japanese language popular in Asian as well as Western Countries. There is also a resurgence of interest in Japanese language in the universities and institutes of learning in Bangladesh. I am hopeful that this book will help in learning the Japanese language in a simple but effective manner.

Prof. Dr. Ataur Rahman
Director
Japan Study Center (JSC)
University of Dhaka

Preface

The book titled **"Teach Yourself Nihongo : a Japanese language handbook for non-Japanese"** has been prepared to make the Japanese language enjoyable and interesting to all types of readers. Basically the book is prepared based on the class lectures and materials provided by the respected teachers of Japanese Studies who followed the book "Minna no Nihongo".

During the classes we observed that some participants were enjoying the Nihongo learning, meanwhile some others were afraid of it. In view of removing the difficulties, we had gone through a series of group works following the innovative method and finally decided to reach the copy among the persons who are interested to learn this unique Japanese language with great interest and through the easiest way.

Mohammad Humayun Kabir
Khaled Shamsul Islam

Acknowledgement

It is our great pleasure and gratitude that we acknowledge many individuals whose suggestion and encouragements contributed immensely to the preparation of this book. This book could not have been completed correctly without their help. Our heartiest thanks to all of them.

First of all we would like to thank Almighty Allah for giving us the ability to work hard successfully. Prof. Dr. Ataur Rahman, Director, Japan Study Center deserves exclusive and special thanks for encouraging us to write this book that will be helpful for the students. We owe a debt of gratitude to other faculty members especially Ms. Tamie Rahman and Mr. S M Ali Reza for their kind help. They teach us the Japanese language in the class room and instructed us “Ganbatte kudasai - give it your best effort” for such a unique language.

We are most grateful to the Embassy of Japan, Bangladesh and Japan Foundation for extending their kind support and cooperation for promoting Japanese Studies in the University of Dhaka.

Our special appreciation is extended to our parents and family members. In fact, without their love and support, we would not be able to come to this stage.

Nihongo – a unique modern language

In Japanese, Japan is called Nihon or Nippon, and the Japanese language is called “Nihon-go” or "Nippon-go" (-go means language). The Japanese language is very different from English and most other European languages. Basically, Japan- its people, culture, ways of thinking, social behavior, language etc. are unique owing to its own established identity.

People are dependent on language to communicate with one another. But language is much more than a common protocol for the exchange of communication. Language determines how we perceive the world around us. It filters as well as exaggerates information. Language shapes our thoughts and conceptualizations. Ultimately, language is the means with which we grasp reality.

Japanese language is unique to both linguists and to the people speaking the language. The Japanese by and large believe their language to be a highly unique language—some believe it to be unlike any other language in existence.

Another unique aspect of the Japanese language is the availability of three separate alphabets. The Japanese writer has the choice between the **Hiragana** (the standard, default phonetic alphabet), **Katakana** (the alternate phonetic alphabet), and **Kanji**. Kanji are comprised of thousands of Chinese ideographic characters that were imported from China nearly one thousand years ago and have changed little since then.

Unlike English, Japanese constructs sentences in a **S**ubject-**O**bject-**V**erb structure (called an **SOV** language; English constructs sentences as **S**ubject-**V**erb-**O**bject, or **SVO**). While this is familiar to people who've studied other languages, it expresses a relationship between the subject and object that is far more intimate than that expressed in English.

Types of Japanese Script

There are three kinds of scripts in Japanese**: hiragana, katakana** and **kanji**. The combinations of all three are used for writing. Characters can be written both vertically and horizontally.

Hiragana

Hiragana and katakana each consist of 46 signs, which originally were kanji but were strongly simplified over the centuries. Hiragana is the first of all the writing systems taught to Japanese children. Many books for young children are, therefore, written in hiragana only. Around the 9th century, the Japanese developed an own writing system based on syllables: Hiragana and katakana (together: Kana). Japanese has only FIVE **VOWEL** sounds. The rest are syllables combined by one of these vowels with a consonant. These are-

VOWEL

A (AH)	**I (EE)**	**U (OO)**	**E (EH)**	**O**

CONSONANT

KA	**KI**	**KU**	**KE**	**KO**
SA	**SHI**	**SU**	**SE**	**SO**
TA	**CHI**	**TSU**	**TE**	**TO**
NA	**NI**	**NU**	**NE**	**NO**
HA	**HI**	**HU**	**HE**	**HO**
MA	**MI**	**MU**	**ME**	**MO**
YA				**YO**
RA	**RI**	**RU**	**RE**	**RO**
WA				**WO**
N				

Hiragana Character

A (ah)	I (ee)	U (oo)	E (eh)	O (o)
あ	い	う	え	お

Ka	Ki	Ku	Ke	Ko
か	き	く	け	こ

Sa	Shi	Su	Se	So
さ	し	す	せ	そ

Ta	Chi	Tsu	Te	To
た	ち	つ	て	と

Na	Ni	Nu	Ne	No
な	に	ぬ	ね	の

Ha	Hi	Hu	He	Ho
は	ひ	ふ	へ	ほ

Ma	Mi	Mu	Me	Mo
ま	み	む	め	も

Ya	Ni	Yu	Ne	Yo
や		ゆ		よ

Ra	Ri	Ru	Re	Ro
ら	り	る	れ	ろ

Wa				Wo
わ				を

Un				
ん				

In addition, many syllables can be softened or hardened by adding two small strokes or a small circle in the top right corner next to the character, which is called dakuten and handakuten.

[Character using "Dakuten"]

Ga	Gi	Gu	Ge	Go
が	ぎ	ぐ	げ	ご

Za	Zi(ji)	Zu	Ze	Zo
ざ	じ	ず	ぜ	ぞ

Da	Zi(ji)	Zu	De	Do
だ	ぢ	づ	で	ど

Ba	Bi	Bu	Be	Bo
ば	び	ぶ	べ	ぼ

[Character using "Handakuten"]

Pa	Pi	Pu	Pe	Po
ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ

ー	^ **or** ¯ (over a vowel)

Vocabulary using Hiragana

Word making with あ [A] (pronounce as **aa/ ah)**				
Autumn	(a_ki)	あ	き	
Blue	(a_o_i)	あ	お	い
Red	(a_ka_i)	あ	か	い
Leg, Foot	(a_shi)	あ	し	
Head	(a_ta_ma)	あ	た	ま
Rain	(a_mey)	あ	め	
Sweat	(a_se)	あ	せ	
Sweet	(a_ma_i)	あ	ま	い
To meet	(a_u)	あ	う	
Tomorrow	(a_shi_ta)	あ	し	た
Morning	(a_sa)	あ	さ	
You	(a_na_ta)	あ	な	た

Word making with い [I] **(**pronounce as **ee)**				
Stomach	(i)	い		
Good	(i_i)	い	い	
Chair	(i_su)	い	す	
Dog	(i_nu)	い	ぬ	
Pond	(i_ke)	い	け	
Now	(i_ma)	い	ま	
When	(i_tsu)	い	つ	
How much	(i_ku_ra)	い	く	ら
No	(i_i_e)	い	い	え

Word making with う [U] (pronounce as **OO)**				
Cow	(u_shi)	う	し	
Horse	(u_ma)	う	ま	
House	(u_chi)	う	ち	
Lie	(u_so)	う	そ	
Sea	(u_mi)	う	み	

Word making with え [E] (pronounce as **eh)**				
Picture	(e)	え		
Station	(e_ki)	え	き	
Yes	(e_e)	え	え	

Word making with お [O]				
Money	(o_ka_ne)	お	か	ね
Son	(o_to_ko)	お	と	こ
Change	(o_tsu_ri)	お	つ	り
Slow	(o_so_i)	お	そ	い
Heavy	(o_mo_i)	お	も	い

Word making with か [Ka]				
Umbrella	(ka_sa)	か	さ	
River	(ka_wa)	か	わ	
Face	(ka_o)	か	お	
Hair	(ka_mi)	か	み	
Crab	(ka_ni)	か	に	
Shell	(ka_i)	か	い	
Boyfriend	(ka_re)	か	れ	

Word making with き [Ki]				
Tree, wood	(ki)	き		
Cloth	(ki_re)	き	れ	
Safety Box	(ki_n_ko)	き	ん	こ
Season	(ki_se_tsu)	き	せ	つ
North	(ki_ta)	き	た	
Today	(ki_yo_u)	き	よ	う
Yesterday	(ki_no_u)	き	の	う
Machine	(ki_ka_i)	き	か	い

Word making with く [Ku]				
Cloud	(ku_mo)	く	も	
Comb	(ku_shi)	く	し	
Country	(ku_ni)	く	に	
Mouth	(ku_chi)	く	ち	
Shoes	(ku_tsu)	く	つ	
Black	(ku_ro_i)	く	ろ	い
Car	(ku_ru_ma)	く	る	ま
Medicine	(ku_su_ri)	く	す	り

Word making with け [Ke]				
Scenery	(ke_shi_ki)	け	し	き
This morning	(ke_sa)	け	さ	

Word making with こ [Ko]				
Here	(ko_ko)	こ	こ	
Heart	(ko_ko_ro)	こ	こ	ろ
Answer	(ko_ta_e)	こ	た	え
This year	(ko_to_shi)	こ	と	し

Word making with さ [Sa]				
Fish	(sa_ka_na)	さ	か	な
Sugar	(sa_to_u)	さ	と	う
Monkey	(sa_ru)	さ	る	
Wine	(sa_ke)	さ	け	
Cherry	(sa_ku_ra)	さ	く	ら
Slope	(sa_ka)	さ	か	

Word making with し [Shi]				
Castle	(shi_ro)	し	ろ	
Salt	(shi_o)	し	お	
Tongue	(shi_ta)	し	た	
Square	(shi_ka_ku)	し	か	く
White	(shi_ro_i)	し	ろ	い
Examination	(shi_ke_n)	し	け	ん

Word making with す [Su]				
Watermelon	(su_i_ka)	す	い	か
A little	(su_ko_shi)	す	こ	し

Word making with せ [Se]					
Folding fan	(se_n_su)		せ	ん	す
World	(se_ka_i)		せ	か	い
Teacher	(se_n_se_i)	せ	ん	せ	い

Word making with そ [So]				
There	(so_ko)	そ	こ	
Sky	(so_ro)	そ	ろ	

Word making with た [Ta]				
Drum	(ta_i_ko)	た	い	こ

Word making with ち [Chi]					
Blood	(chi)	ち			
Father	(chi_chi)	ち	ち		
Subway	(chi_ka_te_tsu)	ち	か	て	つ

Word making with つ [Tsu]				
Horn	(tsu_no)	つ	の	
Nail	(tsu_me)	つ	め	

Word making with て [Te]				
Hand	(te)	て		
Weather	(te_n_ki)	て	ん	き

Word making with と [To]				
Watch	(to_ke_i)	と	け	い
Bird	(to_ri)	と	り	
Place	(to_ko_ro)	と	こ	ろ
Very	(to_te_mo)	と	て	も

Word making with な [Na]				
Summer	(na_tsu)	な	つ	
What	(na_n)	な	ん	

Word making with に [Ni]				
West	(ni_shi)	に	し	
Garden	(ni_wa)	に	わ	
Japan	(ni_ho_n)	に	ほ	ん
Meat	(ni_ku)	に	く	

Word making with ね [Ne]				
Cat	(ne_ko)	ね	こ	
Fever	(ne_tsu)	ね	つ	
Sleep	(ne_ma_su)	ね	ま	す

Word making with は [Ha]				
Tooth	(ha)	は		
Mother	(ha-ha)	は	は	
Bridge	(ha-shi)	は	し	
Yes	(ha_i)	は	い	
Box	(ha_ko)	は	こ	
Flag	(ha_ta)	は	た	
Flower	(ha_na)	は	な	
Spring	(ha_ru)	は	る	
Scale	(ha_ka_ri)	は	か	り

Word making with ひ [Hi]				
Fire	(hi)	ひ		
Day time	(hi_ru)	ひ	る	
Person	(hi_to)	ひ	と	

Word making with ふ [Hu/ Fu]				
Flute	(fu_e)	ふ	え	
Ship	(fu_ne)	ふ	ね	
Winter	(fu_yu)	ふ	ゆ	

Word making with へ [He]				
Wall	(he_i)	へ	い	

Word making with ほ [Ho]				
Star	(ho_shi)	ほ	し	
Bone	(ho_ne)	ほ	ね	
Book	(ho_n)	ほ	ん	
Bookstore	(ho_n_ya)	ほ	ん	や

Word making with ま [Ma]				
Pillow	(ma_ku_ra)	ま	く	ら
Town	(ma_chi)	ま	ち	
Again	(ma_ta)	ま	た	

Word making with み [Mi]				
Ear	(mi_mi)	み	み	
Shop	(mi_se)	み	せ	
South	(mi_na_mi)	み	な	み

Word making with む [Mu]				
Insect	(mu_shi)	む	し	

Word making with め [Me]				
Eye	(me)	め		

Word making with も [Mo]				
Already	(mo_u)	も	う	

Word making with や [Ya]				
Mountain	(ya_ma)	や	ま	
Vegetable	(ya_sa_i)	や	さ	い

Word making with ゆ [Yu]				
Dream	(yu_me)	ゆ	め	
Snow	(yu_ki)	ゆ	き	

Word making with よ [Yo]				
Night	(yo_ru)	よ	る	
Well, much	(yo_ku)	よ	く	

Word making with ら [Ra]					
Next Year	(ra_i_ne_n)	ら	い	ね	ん

Word making with わ [Wa]				
I	(wa_ta_shi)	わ	た	し
Young	(wa_ka_i)	わ	か	い
Bad	(wa_ru_i)	わ	る	い

Katakana

Katakana is used when writing down foreign names, places, and words of foreign origin and geographical places that can't be written in kanji.

Katakana has the same pronunciations as Hiragana.

Katakana									
a	ア	i	イ	u	ウ	e	エ	o	オ
ka	カ	ki	キ	ku	ク	ke	ケ	ko	コ
sa	サ	shi	シ	Su	ス	se	セ	so	ソ
ta	タ	chi	チ	Tsu	ツ	te	テ	to	ト
na	ナ	ni	ニ	Nu	ヌ	ne	ネ	no	ノ
ha	ハ	hi	ヒ	Fu	フ	he	ヘ	ho	ホ
ma	マ	mi	ミ	Mu	ム	me	メ	mo	モ
ya	ヤ			yu	ユ			yo	ヨ
ra	ラ	ri	リ	ru	ル	re	レ	ro	ロ
wa	ワ							wo	ヲ
n	ン								

Katakana Sound Changes									
ga	ガ	gi	ギ	gu	グ	ge	ゲ	go	ゴ
za	ザ	ji	ジ	zu	ズ	ze	ゼ	zo	ゾ
da	ダ	di	ヂ	zu	ヅ	de	デ	do	ド
ba	バ	bi	ビ	bu	ブ	be	ベ	bo	ボ
pa	パ	pi	ピ	pu	プ	pe	ペ	po	ポ

Katakana Combinations					
kya	キャ	kyu	キュ	kyo	キョ
sha	シャ	shu	シュ	syo	ショ
cha	チャ	chu	チュ	cho	チョ
hya	ヒャ	hyu	ヒュ	hyo	ヒョ
mya	ミャ	myu	ミュ	myo	ミョ
rya	リャ	ryu	リュ	ryo	リョ

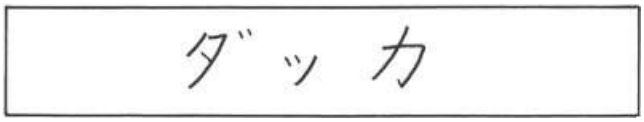
Ref: http://www.tokaidojapan.com

Sample writing in Katakana:

Bangladesh



Dhaka



Kanji

Kanji are the Chinese characters that are used in the modern Japanese logographic writing system along with hiragana. In modern Japanese, kanji are used to write parts of the language such as nouns, adjective stems and verb stems, while hiragana are used to write inflected verb and adjective endings (okurigana), particles, native Japanese words, and words where the kanji is too difficult to read or remember.

Japanese students begin to learn kanji characters from their first year at elementary school. A guideline created by the Japanese Ministry of Education, the list of kyōiku kanji ("education kanji", a subset of jōyō kanji), specifies the 1,006 simple characters a child is to learn by the end of sixth grade. Children continue to study another 939 characters in junior high school, covering in total 1,945 jōyō kanji characters.

Some examples of Kanji

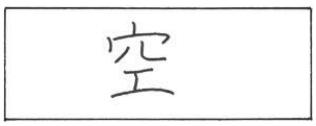
God (Kami)



Wood (Ki)



Sky (Sora)



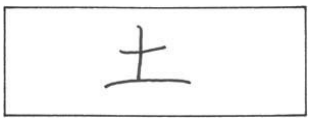
Fire (Hi)



Water (Mizu)



Earth (Tsuchi)



Ref: http://japanese.about.com/b150kanji.htm

Part 1: Essentials in everyday life

Daily Greetings and Expressions

Good Morning! [Morning – 11 a.m.] (Pronounce as **o-haio gozai mas**)																	
お	は	よ	う		ご	ざ	い	ま	す	。							
O__ha__yo__u go__ja__i__ma__su																	

Hello! [11 a.m. – 5 p.m.] (**kon ni chiwa**)																	
こ	ん	に	ち	は	。												
Ko_n__ni__chi wa																	

Hello! [used on the phone] (**moshi moshi**)																	
も	し	も	し	。													
Mo_shi mo_shi																	

Good evening! [5 p.m. – night] (**kom bawa**)																	
こ	ん	ば	ん	は	。												
Ko_n__ba__n wa																	

Good night! [Good bye at late night] (**o-yasumi nasai**)																	
お	や	す	み	な	さ	い	。										
O__ya__su_mi na_sa__i																	

Please Note: As a sentence particle は, を, and へ pronounce as - ***wa***, **wo**, and ***e*** *or* ***a*** *respectively*

ます (**Masu**) pronounces as **mas**

ました (**Mashita**) pronounces as **mashta**

Nice to meet you. [let's begin for the first time] (**hajimey mastey**)																	
は	じ	め	ま	し	て	。											
Ha_ji__me__ma_shi_te																	

Nice to meet you. (**douzo yoro shiku**)																	
ど	う	ぞ		よ	ろ	し	く	。									
Do_u__zo yo__ro_shi__ku																	

I am pleased to meet you. [response to the above sentence] (**kochirakoso yoroshiku**)																	
こ	ち	ら	こ	そ		よ	ろ	し	く	。							
Ko_chi_ra__ko__so yo__ro_shi__ku																	

What is your name, please? [polite way] (**o-namaey wa nan deska?**)																	
お	な	ま	え		は		な	ん	で	す	か	。					
O__na__ma_e wa na__n de__su__ka																	

My name is Humayun. (**watashi-no namaey wa Humayun des**)																	
わ	た	し	の		な	ま	え		は		フ	マ	ユ	ン	で	す	。
Wa_ta__shi_no na_ma__e wa Hu_ma_yu__n de__su																	

May I have your name? [short cut way] (**o-namaey wa?**)																	
お	な	ま	え	は	。												
O__na_ma__e wa																	

I live at Osaka (**Osaka ni sundei mas**)																	
お	お	さ	か		に		す	ん	で	い	ま	す	。				
O_o__sa__ka ni su__n__de__i__ma__su																	

How are you? (**o-genki des ka?**)

お	げ	ん	き	で	す	か	。										
O__	ge__	n__	ki	de__	su__	ka											

I'm fine. (**genki des**)

げ	ん	き	で	す	。												
Ge__	n__	ki	de__	su													

And you? (**anata wa?**)

あ	な	た		は	。												
A__	na__	ta		wa													

How old are you? (**anata wa nansai deska?**)

あ	な	た		は		な	ん	さ	い	で	す	か	。				
A__	na__	ta		wa		na__	n__	sa__	i	de_	su__	ka					

Pleased to meet you. (**douzo yoroshiku oney gaishi mas**)

ど	う	ぞ		よ	ろ	し	く	お	ね	が	い	し	ま	す	。		
Do__	u__	zo		yo__	ro_	shi_	ku	[o__	ne__	ga__	i__	shi_	ma_	su	- for senior person]		

I am pleased to meet you [response of the above sentence]
(**kochirakoso yoroshiku**)

こ	ち	ら	こ	そ		よ	ろ	し	く	。							
Ko_	chi_	ra__	ko-_	so		yo__	ro_	shi__	ku								

I hope for your kind assistance hereafter. (**koreykara oseywani narimas**)

こ	れ	か	ら		お	せ	わ	に	な	り	ま	す	。				
Ko_	re__	ka__	ra		o__	se__	wa_	ni__	na__	ri__	ma_	su					

See you again. (**mataai masho**)

ま	た	あ	い	ま	し	よ	う	。									
Ma_ta___a__i__ma__shi_yo__u																	

Take care of yourself. (**odaiji ni**)

お	だ	い	じ	に	。												
O_da__i___ji___ni																	

See you tomorrow (**ja mata ashta**)

じ	ゃ	、	ま	た	あ	し	た	。									
Ja ma__ta _ a__shi__ta																	

See you later (**dewa mata**)

で	は	ま	た	。													
De_wa_ma__ta																	

Please come again (**mata iras-shatte kudasai**)

ま	た		い	ら	っ	し	ゃ	つ	て		く	だ	さ	い	。		
Ma_ta i___ra__tsu__sha___tsu__te ku_da__sa__i																	

Good Luck! / Give it your best effort (**ganbatte kudasai**)

が	ん	ば	っ	て		く	だ	さ	い	。							
Ga_n__ba__tsu__te ku_da__sa__i																	

Good-bye! [after work] (**o-tsukarey samades**)

お	つ	か	れ		さ	ま	で	す	。								
O_tsu__ka__re sa__ma_de__su																	

Good-bye! (used as Bye-Bye) (**sayounara**)																	
さ	よ	う	な	ら	。												
Sa_yo__u__na__ra																	

Congratulations

Congratulations (**omeydeto gojaimas**)																	
お	め	で	と	う		ご	ざ	い	ま	す	。						
O__me_de__to__u						go__ja__i__ma_su											

Happy New Year (**akeymashtey omeydeto gozaimas**)																	
あ	け	ま	し	て		お	め	で	と	う		ご	ざ	い	ま	す	。
A__ke__ma_shi__te						o__me__de_to__u						go__ja__i__ma__su					

Thanks

Thanks. (**arigato**)																	
あ	り	が	と	う	。												
A__ri__ga__to__u																	

Thanks. [used when expressing gratitude for help received] (**o-kagey samadey**)																	
お	か	げ	さ	ま	で	。											
O__ka__ge__sa_ma__de																	

Thank you very much. (**doumo arigato gozaimas**) [Coming or ongoing favor, kindness, etc.]																	
ど	う	も		あ	り	が	と	う		ご	ざ	い	ま	す	。		
Do_u__mo				a__ri__ga__to__u						go__za__i__ma__su							

Thank you very much. (**doumo arigato gozaimasta**) [Just finished or past favor, etc.]

ど	う	も		あ	り	が	と	う		ご	ざ	い	ま	し	た	。	
Do_u__mo				a__ri__ga__to__u						go_za__i__ma_shi__ta							

Thank you for your work (**otsukaresama deshta**)

お	つ	か	れ	さ	ま		で	し	た	。							
O__tsu_ka__re__sa__ma							de_shi__ta										

Thank you for everything today. (**kyo wa doumo arigato gozaimashta**)

き	よ	う		は		ど	う	も		あ	り	が	と	う		ご	ざ	い	ま	し	た	。
Ki_yo_u			wa			do_u_mo				a__ri_ga_to_u						go_za__i_ma_shi_ta						

Thank you for everything you have done for me (**iro iro oseywani narimas**)

い	ろ	い	ろ		お	せ	わ	に		な	り	ま	す	。			
I__ro	i__ro				o__se__wa_ni					na__ri__ma_su							

Excuse

I am Sorry/ Excuse me (**sumimasen**)

す	み	ま	せ	ん	。												
Su_mi__ma__se__n																	

I am Sorry [apology] (**gomen nasai**)

ご	め	ん	な	さ	い	。											
Go_me__n__na_sa__i																	

I am sorry [to hear that] (**zan-nen desney**)

ざ	ん	ね	ん		で	す	ね	。									
Za__n__ne__n					de__su__ne												

Sorry for being late. (**o-sokunattey sumimasen**)																	
お	そ	く	な	つ	て		す	み	ま	せ	ん	。					
O__so__ku_na__tsu__te							su__mi__ma_se__n										

It's OK [reply of the above sentence] (**daijobu des**)																	
だ	い	じ	よ	う	ぶ	で	す	。									
Da_i____jo_____u__bu de__su																	

Excuse me [forgiveness] (**shitsu reishi mas**)																	
し	つ	れ	い	し	ま	す	。										
Shi_stu_re__i___shi__ma_su																	

You are welcome (**dou itashi mashtey**)																	
ど	う	い	た	し	ま	し	て	。									
Do_u___i___ta_shi__ma_shi_te																	

Please

Please! [when asking for a favor/ request] (**oney gaishi mas**)																	
お	ね	が	い	し	ま	す	。										
O__ne__ga__i__shi_ma_su																	

Please! [when offering something to someone] (**douzo**)																	
ど	う	ぞ	。														
Do_u__zo																	

Please help yourself. (**douzo meyshi agatsutey kudasai**)																	
ど	う	ぞ		め	し	あ	が	つ	て		く	だ	さ	い	。		
Do_u__zo				me_shi		a__ga__tsu__te					ku_da__sa__i						

Please give me this (kore wo kudasai)																	
こ	れ		を		く	だ	さ	い	。								
Ko_re			wo		ku__da__sa__i												

Please wait (matte kudasai)																	
ま	っ	て		く	だ	さ	い	。									
Ma_tsu_te				ku_da__sa__i													

Please wait a moment (o-machi kudasai)																	
お	ま	ち		く	だ	さ	い	。									
O__ma_chi				ku_da__sa__i													

Please come in (douzo oagari kudasai)																	
ど	う	ぞ		お	あ	が	り		く	だ	さ	い	。				
Do_u__zo				o__a__ga__ri					ku_da__sa__i								

Directions

Up, upper (oo_eh)							
う	え	。					
U____e							

Down, lower (shita)							
し	た	。					
Shi___ta							

Left (hidari)							
ひ	だ	り	。				
Hi___da___ri							

Right (migi)							
み	ぎ	。					
Mi___gi							

Forward (ma-eh)							
ま	え	。					
Ma__e							

North (kita)							
き	た	。					
Ki___ta							

South (minami)							
み	な	み	。				
Mi___na___mi							

East (higashi)							
ひ	が	し	。				
Hi___ga___shi							

West (nishi)							
に	し	。					
Ni___shi							

Backward (ushiro)							
う	し	ろ	。				
U___shi____ro							

Terms commonly used in the classroom

Let's begin (hajimey masho)
はじめましょう。
Ha_ji__me__ma_shi_yo__u

Let's finish (owari masho)
おわりましょう。
O_wa__ri__ma_shi_yo__u

Let's take a break. (yasumi masho)
やすみましょう。
Ya_su__mi_ma_shi__yo_u

Do you understand? (wakari maska?)
わかりますか。
Wa_ka__ri_ ma__su_ka

Did you understand? (wakari mastaka?)
わかりましたか。
Wa_ka__ri_ ma__su_ta__ka

Yes, I do (hai, wakarimas)
はい、わかります。
Ha__i, wa__ka__ri_ma__su

No, I didn't (ee_eh, wakarimasen desta)
いいえ、わかりませんでした。
I___i___e, wa_ka__ri__ma_se__n__de_shi__ta

No, I do not (ee_eh, wakari masen)																	
い	い	え	、	わ	か	り	ま	せ	ん	。							
I___i___e, wa_ka__ri__ma_se__n																	

I understand you perfectly. (yoku wakarimas)																	
よ	く		わ	か	り	ま	す	。									
Yo_ku wa_ka__ri__ma_su																	

Once more. (mou ichido – onegaishi mas)																	
も	う	い	ち	ど	。												
Mo_u _ i___chi__do (**onegaishi mas**)																	

Same again, please (okawari kudasai)																	
お	か	わ	り		く	だ	さ	い	。								
O__ka__wa__ri ku_da__sa__i																	

Fine/ Good (khekko des)																	
け	っ	こ	う	で	す	。											
Ke_tsu__ko_u de_su																	

That's not OK (damey des)																	
だ	め	で	す	。													
Da_me de_su																	

Please look (mitey kudasai)																	
み	て		く	だ	さ	い	。										
Mi_te ku_da__sa__i																	

Please listen (**ki itey kudasai**)
き　い　て　　く　だ　さ　い　。
Ki__i___te　　ku_da__sa__i

Just a moment, please (**chotto matte kudasai**)
ち　ょ　つ　と　　ま　つ　て　　く　だ　さ　い　。
Chi$_{yo}$_tsu__to　　ma_tsu__te　　ku_da__sa__i

Just a moment, please [polite] (**shou shou omachi kudasai**)
し　ょ　う　　し　ょ　う　　お　ま　ち　　く　だ　さ　い　。
Shi_yo_u　　shi_yo__u　　o__ma_chi　　ku_da__sa__i

Write it down on the paper, please (**kami ni kudasai**)
か　み　に　　く　だ　さ　い　。
Ka_mi ni　　ku_da__sa__i

May I come in? (**gomen kudasai?**)
ご　め　ん　　く　だ　さ　い　。
Go_me__n　　ku_da__sa__i

Please come in (**douzo oagari kudasai**)
ど　う　ぞ　　お　あ　が　り　　く　だ　さ　い　。
Do_u__zo　　o__a__ga___ri　　ku_da__sa__i

You are welcome/ Don't mention it (**dou itashi mashtey**)
ど　う　い　た　し　ま　し　て　。
Do_u _ i____ta__shi_ma_shi__te

Well, let me see (**eh to**)
え と 。
E__to

That's tough, isn't it? (**taihen desney**)
た い へ ん で す ね 。
Ta__i__he__n de_su__ne

No, it isn't/ You are wrong (**chigaimas**)
ち が い ま す 。
Chi_ga__i__ma__su

It's nothing/ It's a token of my gratitude. (**honnoki mochides**)
ほ ん の き も ち で す 。
Ho_n__no__ki__mo_chi de_su

Let's go (**saa, ikimasho**)
さ あ 、 い き ま し ょ 。
Sa_a i___ki__ma__sho

Shall we go? (**ikimasho ka?**)
い き ま し ょ か 。
i___ki_ma___sho___ka

It's interesting (**omoshiroi des**)
お も し ろ い で す 。
O__mo_shi_ro__i de__su

It's over/ I'm finished (**owarimashta**)
お わ り ま し た 。
O__wa__ri_ma_shi__ta

Not yet (**mada des**)
ま だ で す 。
Ma_da de__su

What shall I do? (**dou shitara ii des ka?**)
ど う し た ら い い で す か 。
Do_u shi_ta__ra i__i___de_su__ka

May be (**tabun**)
た ぶ ん 。
Ta_bu__n

It's all right [condition] (**daijobu des**)
だ い じ ょ ぶ で す 。
Da_i____jo____bu de_su

It's all right [permission] (**hai, kekko des**)
は い け っ こ う で す 。
Ha__i ke_tsu__ko_u de_su

It doesn't matter (**kamaimasen**)
か ま い ま せ ん 。
Ka_ma__i__ma_se__n

I don't mind (**douzo/ kamaimasen**)																	
ど	う	ぞ	/	か	ま	い	ま	せ	ん	。							
Do_u__zo / Ka_ma__i__ma_se__n																	

I don't mind [willingness] (**iidesyo**)																	
い	い	で	す	よ	。												
I___i___de__su_yo																	

I think so (**soudato omoimas**)																	
そ	う	だ	と		お	も	い	ま	す	。							
So__u__da__to o__mo__i__ma_su																	

I don't think so (**souto wa omoimasen**)																	
そ	う	と		は		お	も	い	ま	せ	ん	。					
So__u__to wa o__mo_i__ma__se__n																	

Days of the week

[yo_ubi means days of the week]

Sunday (nichi yo_ubi)							
に	ち	よ	う	び	。		
Ni____chi___yo____u____bi							

Monday (getsu yo_ubi)							
げ	つ	よ	う	び	。		
Ge___tsu___yo____u_____bi							

Tuesday (ka yo_ubi)							
か	よ	う	び	◦			
Ka___yo___u____bi							

Wednesday (sui yo_ubi)							
す	い	よ	う	び	◦		
Su___i____yo___u____bi							

Thursday (moku yo_ubi)							
も	く	よ	う	び	◦		
Mo___ku___ yo___u____bi							

Friday (ki yo_ubi)							
き	ん	よ	う	び	◦		
Ki___n____yo____u____bi							

Saturday (doyo_ubi)							
ど	よ	う	び	◦			
Do__yo____u____bi							

Months of the year

[gatsu means month]

January (ichi gatsu)							
い	ち	が	つ	◦			
I_____chi___ga___tsu							

February (ni gatsu)							
に	が	つ	゜				
Ni___ga___tsu							

March (san gatsu)							
さ	ん	が	つ	゜			
Sa____n____ga___tsu							

April (shi gatsu)							
し	が	つ	゜				
Shi___ga___tsu							

May (go gastu)							
ご	が	つ	゜				
Go___ga___stu							

June (roku gatsu)							
ろ	く	が	つ	゜			
Ro___ku___ga___tsu							

July (shichi gatsu)							
し	ち	が	つ	゜			
Shi___chi___ga___tsu							

August (hachi gatsu)							
は	ち	が	つ	゜			
Ha___chi___ga___tsu							

September (ku gastu)							
く	が	つ	゜				
Ku___ga___stu							

October (zyu gatsu)							
じ	ゆ	う	が	つ	゜		
Zyu_____ga___tsu							

November (zyu ichi gatsu)							
じ	ゆ	う	い	ち	が	つ	゜
Zyu_____i____chi___ga___tsu							

December (zyu ni gatsu)							
じ	ゆ	う	に	が	つ	゜	
Zyu_____ni____ga____tsu							

Seasons of the year

There are four seasons in Japan.

In Japanese season is called **"kisetsu".**

Spring (haru) [**March, April, May**]							
は	る	゜					
Ha___ru							

Summer (natsu) [**June, July, August**]							
な	つ	°					
Na___tsu							

Autumn (aki) [**September, October, November**]							
あ	き	°					
A____ki							

Winter (fuyu) [**December, January, February**]							
ふ	ゆ	°					
Fu___yu							

Number counting

0	**Rei**					
	れ	い				

1	**Ichi**					
	い	ち				

2	**Ni**					
	に					

3	**San**					
	さ	ん				

4	Yon, or shi					
	よ	ん	/	し		

5	Go					
	ご					

6	Roku					
	ろ	く				

7	Nana, or shichi					
	な	な	/	し	ち	

8	Hachi					
	は	ち				

9	Kyu, or ku					
	き	ゆ	う	/	く	

10	Zyu					
	じ	ゆ	う			

11	Zyu-ichi					
	じ	ゆ	う		い	ち

12	Zyu-ni					
	じ	ゆ	う	に		

13	Zyu-san					
	じ	ゆ	う		さ	ん

14	Zyu-yon/Zyu-shi					
じ	ゆ	う	よ	ん	/	し

15	Zyu-go					
	じ	ゆ	う		ご	

16	Zyu-roku					
	じ	ゆ	う		ろ	く

17	Zyu-nana, or Zyu-shichi						
じ	ゆ	う	な	な	/	し	ち

18	Zyu-hachi					
	じ	ゆ	う		は	ち

19	Zyu-kyu or, zyu-ku						
	じ	ゆ	う	き	ゆ	う	

20	Ni- zyu					
	に	じ	ゆ	う		

21	Ni- zyu-ichi					
に	じ	ゆ	う		い	ち

22	Ni- zyu-ni					
	に	じ	ゆ	う	に	

23	Ni- zyu-san					
に	じ	ゆ	う		さ	ん

24	**Ni- zyu-yon**					
に	じ	ゆ	う		よ	ん

25	**Ni- zyu-go**					
	に	じ	ゆ	う		ご

26	**Ni- zyu-roku**					
に	じ	ゆ	う		ろ	く

27	**Ni- zyu-nana, Ni- zyu-shichi**					
に	じ	ゆ	う		な	な

28	**Ni- zyu-hachi**					
に	じ	ゆ	う		は	ち

29	**Ni- zyu-kyu, Ni- zyu-ku**						
に	じ	ゆ	う		き	ゆ	う

30	**San-zyu**					
	さ	ん		じ	ゆ	う

40	**Yon-zyu**					
	よ	ん		じ	ゆ	う

50	**Go- zyu**					
	ご		じ	ゆ	う	

60	**Roku- zyu**					
	ろ	く		じ	ゆ	う

70	**Nana- zyu, or Shichi-zyu**					
	な	な		じ	ゆ	う

80	**Hachi- zyu**					
	は	ち		じ	ゆ	う

90	**Kyu- zyu**					
き	ゆ	う		じ	ゆ	う

100	**Hyaku**					
	ひ	や	く			

200	**Ni-hyaku**					
	に		ひ	や	く	

300	**San-biyaku**					
	さ	ん		び	や	く

400	**Yon- hyaku**					
	よ	ん		ひ	や	く

500	**Go- hyaku**					
	ご		ひ	や	く	

600	**Roppyaku**					
	ろ	っ	ぴ	や	く	

700	**Nana- hyaku**					
	な	な	ひ	や	く	

800	**Happyaku**					
	は	っ	ぴ	ゃ	く	

900	**Kyu- hyaku**					
	き	ゅ	う	ひ	ゃ	く

1,000	**Sen**					
	せ	ん				

2,000	**Ni-sen**					
	に	せ	ん			

3,000	**San-zen**					
	さ	ん	ぜ	ん		

4,000	**Yon-sen**					
	よ	ん	せ	ん		

5,000	**Go-sen**					
	ご	せ	ん			

6,000	**Roku-sen**					
	ろ	く	せ	ん		

7,000	**Nana-sen**					
	な	な	せ	ん		

8,000	**Hassen**					
	は	っ	せ	ん		

9,000	**Kyu-sen**					
	き	ゆ	う	せ	ん	

10,000	**Ichi-man**					
	い	ち	ま	ん		

100,000	**Zyu-man**				
	じ	ゆ	う	ま	ん

1,000,000	**Hyaku-man**					
	ひ	や	く	ま	ん	

10,000,000	**Ittsu sen-man**					
	い	っ	せ	ん	ま	ん

100,000,000	**Ichi-oku**					
	い	ち	お	く		

28.5	**Ni-zyu-hachi-tengo**							
に	じ	ゅ	う	は	ち	て	ん	ご

0.25	**Rei-ten-ni go**					
	れ	い	て	ん	に	ご

99	**Kyu zyu kyu**							
き	ゆ	う	じ	ゅ	う	き	ゆ	う

55	**Go-zyu-go**					
ご	じ	ゅ	う	ご		

Expression of time

Today [kyou]							
き	よ	う					

Everyday [mai nichi]						
ま	い	に	ち			

Day before yesterday [ototoi]						
お	と	と	い			

This morning [kesa]							
け	さ						

Every morning [mai asa]						
ま	い	あ	さ			

The morning before last [ototoi no asa]						
お	と	と	い	の	あ	さ

Tonight [konban]						
こ	ん	ば	ん			

Every night [maiban]						
ま	い	ば	ん			

This week [konshu]						
こ	ん	し	ゆ	う		

Every week [maishu]						
ま	い	し	ゆ	う		

Tomorrow [ashta]							
あ	し	た					

Yesterday [kinou]							
き	の	う					

Day after tomorrow [asatte]							
あ	さ	っ	て				

Tomorrow morning [ashta no asa]							
あ	し	た	の		あ	さ	

Yesterday morning [kinou no asa]						
き	の	う	の		あ	さ

The morning after next [asatte no asa]							
あ	さ	っ	て	の		あ	さ

Tomorrow night [ashta no ban]						
あ	し	た	の		ば	ん

Last night [kinou no ban]						
き	の	う	の		ば	ん

Next week [raishu]						
ら	い	し	ゆ	う		

Last week [senshu]						
せ	ん	し	ゆ	う		

This year [kotoshi]						
こ	と	し				

Every year [mainen]						
ま	い	ね	ん			

Next year [rainen]						
ら	い	ね	ん			

Last year [kyonen]						
き	よ	ね	ん			

Telling the time

One o'clock [ichi ji]						
い	ち	じ				

Two o'clock [ni ji]						
に	じ					

Three o'clock [san ji]						
さ	ん	じ				

Four o'clock [yo ji]						
よ	じ					

Five o'clock [go ji]							
ご	じ						

Six o'clock [roku ji]							
ろ	く	じ					

Seven o'clock [shichi ji]							
し	ち	じ					

Eight o'clock [hachi ji]							
は	ち	じ					

Nine o'clock [ku ji]							
く	じ						

Ten o'clock [ju ji]							
じ	ゅ	う	じ				

One minute [ip-pun]						
い	っ	ぷ	ん			

Two minute [ni-fun]							
に	ふ	ん					

Three minute [san-pun]							
さ	ん	ぷ	ん				

Four minute [yon pun]							
よ	ん	ぷ	ん				

Five minute [go fun]							
ご	ふ	ん					

Six minute [rop-pun]							
ろ	っ	ぷ	ん				

7 minute [nana fun/ shichi fun]							
な	な	ふ	ん				

Eight minute [hap pun]							
は	っ	ぷ	ん				

Nine minute [kyu fun]							
き	ゆ	う	ふ	ん			

Ten minute [jup pun]						
じ	ゆ	う	ぷ	ん		

Expression of period

First hour [ichi-jikan]						
い	ち	じ	か	ん		

Second hour [ni-jikan]						
に	じ	か	ん			

Third hour [san-jikan]						
さ	ん	じ	か	ん		

Fourth hour [yo-jikan]						
よ	じ	か	ん			

Fifth hour [go-jikan]						
ご	じ	か	ん			

Sixth hour [roku jikan]						
ろ	く	じ	か	ん		

Seventh hour [nana jikan]						
な	な	じ	か	ん		

Eighth hour [hachi jikan]						
は	ち	じ	か	ん		

Ninth hour [ku jikan]						
く	じ	か	ん			

Tenth hour [ju jikan]						
じ	ゅ	う	じ	か	ん	

First day [ichi-nichi]						
い	ち	に	ち			

Second day [futsuka]						
ふ	つ	か				

Third day [mikka]						
み	つ	か				

Fourth day [yokka]						
よ	つ	か				

Fifth day [itsuka]						
い	つ	か				

Sixth day [muika]						
む	い	か				

Seventh day [nanoka]						
な	の	か				

Eighth day [yoka]						
よ	か					

Ninth day [kokonoka]						
こ	こ	の	か			

Tenth day [touka]						
と	う	か				

Part 2: Learning through Wh... Questions

Relevant Vocabulary

Who (dare)							
だ	れ	。					

Who (donata) [polite equivalent of dare]							
ど	な	た	。				

Whose (dareno)							
だ	れ	の	。				

What (nan)							
な	ん	。					

What (nani)							
な	に	。					

On what (nan no)							
な	ん	の	。				

Where, What place (doko)							
ど	こ	。					

How old (nansai)							
な	ん	さ	い	。			

What number (nan ban)							
な	ん	ば	ん	。			

Where, Which way [politely] (dochira)							
ど	ち	ら	。				

How (dou)							
ど	う	。					

What kind of (donna)							
ど	ん	な	。				

Which one (dorey)							
ど	れ	。					

How much (ikura)							
い	く	ら	。				

What day of the week (nayoubi)							
な	ん	よ	う	び	。		

What month (nan gatsu)							
な	ん	が	つ	。			

Sentence beginning with WHAT

What is your name? (o-namaey wa nan deska?)																
お	な	ま	え		は		な	ん		で	す	か	。			
O__na_ma__e					wa		na__n			de_su__ka						

My name is Humayun (Humayun des)																
フ	マ	ュ	ン		で	す	。									
Hu_ma_yu__n_					de_su											

What is the name of your university? (daigaku wa doko deska?)																
だ	い	が	く		は		と	こ		で	す	か	。			
Da_i___ga__ku					wa		do__ko			de_su__ka						

What company do you work for? (kaisha wa dochira deska?)																
か	い	し	や		は		ど	ち	ら		で	す	か	。		
Ka__i___sha					wa		do_chi__ra				de__su__ka					

What time is it now? (ima nanji deska?)																
い	ま		な	ん	じ		で	す	か	。						
I___ma			na__n___ji				de_su__ka									

It is half past four. (yo ji han des)																
4	じ		は	ん		で	す	。								
4__ji			ha__n			de_su										

From what time to what time is the bank open? (ginkou wa nanji kara nanji madey deska?)																				
ぎ	ん	こ	う	は		な	ん	じ	か	ら		な	ん	じ	ま	で		で	す	か	。
Gi_n_ko_u				wa		na__n__ji_			ka_ra			na__n__ji_ma_de						de_su_ka			

It is open from 9 till 3. (**… 9ji kara 3ji madey des**)																	
9	じ	か	ら			3	じ	ま	で		で	す	。				
9__ji__ka__ra						3__ji__ma__de					de__su						

On what day of the week is it closed? (**oyasumi wa naiyobi deska?**)																
お	や	す	み		は		な	ん	よ	う	び		で	す	か	。
O__ya__su__mi				wa		na__n__yo__u__bi						de_su__ka				

It is closed on Fridays and Saturdays. (**kiyoubi to doyoubi des**)																
き	ん	よ	う	び		と		ど	よ	う	び		で	す	。	
Ki__n__yo__u__bi					to		do__yo__u__bi					de_su				

What time do you go to bed every night? (**maiban nanji ni neymaska?**)																
ま	い	ば	ん		な	ん	じ	に		ね	ま	す	か	。		
Ma_i___ba__n					na__n__ji__ni					ne__ma_su__ka						

I go to bed at 11 o'clock. (**jou-ichi-ji-ni neymas**)																
1	1	じ	に		ね	ま	す	。								
11____ji__ni					ne__ma__su											

What time do you get up every morning? (**maiasa nanji ni okimaska?**)																
ま	い	あ	さ		な	ん	じ	に		お	き	ま	す	か	。	
Ma_i___a___sa					na__n__ji__ni					o__ki__ma_su__ka						

I get up at 6 (**rokuji ni okimas**)																
6	じ	に		お	き	ま	す	。								
6__ji__ni				o__ki__ma_su												

What will you do on Monday? (getsuyoubi nani wo shimaska?)																	
げ	つ	よ	う	び		な	に	を		し	ま	す	か	。			
Ge_tsu_yo__u___bi						na__ni		wo		shi__ma_su__ka							

I will go to Kyoto. (Kyoto a kimas)																	
き	よ	う	と		へ		き	ま	す	。							
Kyo___u___to				a			ki__ma_su										

What did you do yesterday? (kinou nani wo shimaska?)																	
き	の	う		な	に		を		し	ま	す	か	。				
Ki_no__u				na_ni			wo		shi_ma__su__ka								

I studied Japanese. (Nihongo wo benkiyou shimashta)																	
に	ほ	ん	ご		を		べ	ん	き	よ	う		し	ま	し	た	。
Ni__ho_n___go				wo			be__n__ki__yo__u						shi_ma_shi__ta				

On Monday what will you do? (getsuyoubi wa nani wo shimaska?)																	
げ	つ	よ	う	び		は		な	に		を		し	ま	す	か	。
Ge_tsu_yo__u__bi					wa			na__ni			wo		shi_ma_su__ka				

What is that? (sorey wa nan deska)																	
そ	れ		は		な	ん	で	す	か	。							
So__re		wa			na__n		de_su__ka										

It is a book. (hon des)																	
ほ	ん	で	す	。													
Ho_n		de_su															

What is the book about? (nan-no hon deska?)																	
な	ん	の		ほ	ん	で	す	か	。								
Na_n___no				ho_n		de_su__ka											

It is a book on Japanese Language. (Nihongo-no hon des)																	
に	ほ	ん	ご	の		ほ	ん	で	す	。							
Ni_ho__n__go__no						ho_n		de_su									

What will you buy? (nani wo kaimaska?)																	
な	に		を		か	い	ま	す	か	。							
Na_ni			wo		ka__i___ma_su__ka												

I buy the newspaper at the station. (ekidey shinbun wo kaimas)																	
え	き		で		し	ん	ぶ	ん		を		か	い	ま	す	。	
E__ki			de		shi__n__bu__n					wo		ka__i___ma_su					

What kind of town is Kobe? (Kobe wa donna machi deska?)																	
こ	う	べ	は		ど	ん	な		ま	ち		で	す	か	。		
Ko_u__be			wa		do__n__na				ma_chi			de__su__ka					

It is an old town. (furui machi des)																	
ふ	る	い		ま	ち	で	す	。									
Fu__ru__i				ma_chi_de_su													

What a nice umbrella it is? (kono kasa wa suteki desney?)																	
こ	の		か	さ		は		す	て	き	で	す	ね	。			
Ko_no			ka__sa			wa		su__te__ki__de_su__ne									

What do you eat every morning? (maiasa nani wo tabeymaska?)																	
ま	い	あ	さ		な	に		を		た	べ	ま	す	か	。		
Ma_i___a__sa					na__ni			wo		ta__be__ma_su__ka							

I have egg and bread. (pan to tamago wo tabemas)																	
パ	ン		と		た	ま	ご		を		た	べ	ま	す	。		
Pa__n			to		ta__ma_go				wo		ta__be_ma_su						

What did you eat this morning? (kesa nani wo tabemastaka?)																	
け	さ		な	に		を		た	べ	ま	し	た	か	。			
Ke_sa			na__ni			wo		ta__be_ma_shi_ta__ka									

I didn't eat anything. (nanimo tabeymasen desta)																	
な	に	も		た	べ	ま	せ	ん		で	し	た	。				
Na_ni _ mo				ta__be__ma_se__n						de__shi__ta							

What is the telephone number of IUB? (IUBno denwa bangou wa nanban deska?)																					
I	U	B	の		で	ん	わ	ば	ん	ご	う		は		な	ん	ば	ん		で	す	か
I__U_B__no					de_n__wa_ba__n__go__u								wa		na_n__ba_n					de_su_ka		

It is 880-2-988 44 98 (880 no 2 no 988 44 98 des)																	
8	8	0	の	2	の	9	8	8	4	4	9	8	で	す	。		
8__8__0___no__2___no_9__8__8__4__4__9__8													de__su				

What is "good-bye" in Japanese? (good-bye wa Nihongo dey nan deska?)															
good-bye	は		に	ほ	ん	ご	で		な	ん	で	す	か	。	
"good-bye" wa			Ni__ho__n__go__de						na___n__de__su__ka						

It is Sayonara. (**sayonara des**)																	
[	さ	よ	う	な	ら	]	で	す	。								
“Sa_yo__u__na__ra” de__su																	

Sentence beginning with WHERE

Where is Ms. Tamie? (**Tamie-san wa doko deska?**)																	
た	み	え	さ	ん		は		ど	こ	で	す	か	。				
Ta_mi__e__sa__n wa do__ko_de__su__ka																	

She is in the office. (**jimusho des**)																	
じ	む	し	よ		で	す	。										
Ji__mu_shi__yo de__su [shi + yo = sho]																	

Where is the bathroom? (**otey-arai wa doko deska?**)																	
お	て	あ	ら	い		は		ど	こ	で	す	か	。				
O__te__a___ra__i wa do__ko_de__su__ka																	

Where did you buy that bag? (**Dokodey sono kaban wo kaimashtaka?**)																		
ど	こ	で		そ	の		か	ば	ん		を		か	い	ま	し	た	か	。
Do_ko_ de so_no ka_ba_n wo ka__i__ma_shi_ta__ka																		

I bought it in Japan. (**Nihon dey kaimashta**)																	
に	ほ	ん	で		か	い	ま	し	た	。							
Ni__ho_n de ka__i__ma_shi__ta																	

Where are you from? (o-kuni wa dochira deska?)																	
お	く	に		は		ど	ち	ら		で	す	か	。				
O__ku__ni				wa		do_chi__ra				de__su__ka							

I came from America. (America kara ki mashta)																	
ア	メ	リ	カ		か	ら		き	ま	し	た	。					
A__me__ri__ca				ka__ra				ki__ma_shi__ta									

Where did you go last Sunday? (nichiyoubi doko a ikimashtaka?)																	
に	ち	よ	う	び		ど	こ		へ		い	き	ま	し	た	か	。
Ni_chi__yo__u__bi					do__ko			a		i__ki__ma_shi__ta__ka							

I didn't go anywhere. (doko a/ mo ikimasen deshta)																	
ど	こ	へ / も		い	き	ま	せ	ん		で	し	た	。				
Do_ko		a / mo		i___ki__ma__se___n						de__shi__ta							

Where is the reception desk? (ukey-tsukey wa doko deska?)																	
う	け	つ	け		は		ど	こ		で	す	か	。				
U__ke__tsu_ke				wa		do__ko				de__su__ka							

Reception desk is over there. (ukey-tsukey wa asoko des)																	
う	け	つ	け		は		あ	そ	こ	で	す	。					
U__ke__tsu_ke				wa		a__so__ko				de_su							

Sentence beginning with WHICH

Which is Mr. Mamun's umbrella? (Mamun-san-no kasa wa dorey deska?)																	
マ	ム	ン	さ	ん	の		か	さ		は		ど	れ		で	す	か	。
Ma_mu__n__sa__n					no		ka_sa			wa		do__re			de_su__ka			

… That blue one is. (ano aoi kasa des)																	
あ	の		あ	お	い		か	さ		で	す	。					
A__no			a__o___i				ka__sa			de__su							

Which one is your book? (anatano hon wa dorey deska?)																	
あ	な	た	の		ほ	ん		は		ど	れ	で	す	か	。		
A__na__ta__no					ho_n			wa		do__re		de__su__ka					

… That's white one. (sono shiroi des)																	
そ	の		し	ろ	い	で	す	。									
So_no			shi__ro__i			de_su											

Sentence beginning with WHEN

When did you come to Japan? (itsu Nihon a kimashtaka?)																	
い	つ		に	ほ	ん		へ		き	ま	し	た	か	。			
I__tsu			Ni__ho__n			a			ki__ma_shi__ta__ka								

I came here on March 25. (… 3 gatsu 25 nichi kimashta)																	
3	が	つ		2	5	に	ち	に		き	ま	し	た	。			
3 ga__tsu				2___5		ni__chi__ni				ki__ma_shi_ta							

When is your birthday? (tanjiyoubi wa itsu deska?)																	
た	ん	じ	よ	う	び		は		い	つ		で	す	か	。		
Ta__n__ji__yo__u___bi						wa			i__tsu			de__su__ka					

Which date is your birthday? (tanjiyoubi wa nan gatsu nan nichi deska?)																			
た	ん	じ	よ	う	び		は		な	ん	が	つ		な	ん	に	ち	で	す	か	。
Ta_n__ji__yo_u__bi						wa			na_n__ga_tsu					na__n__ni_chi				de_su_ka			

It is June 13th. (6 ga_tsu 13 ni_chi des)																	
6	が	つ		1	3	に	ち		で	す	。						
6 ga__tsu				1___3		ni__chi			de__su								

When you return the country? (anata wa itsu kuni a kaeyrimaska?)																		
あ	な	た		は		い	つ		く	に		へ		か	え	り	ま	す	か	。
A_na__ta			wa		i__tsu			ku_ni			a		ka__e__ri__ma_su_ka							

I will return on next week. (watashi wa raishu kuni a kaeyrimas)																			
わ	た	し		は		ら	い	し	ゅ	う		く	に		へ		か	え	り	ま	す	。
Wa_ta_shi			wa		ra__i___shu						ku_ni			a		ka__e__ri_ma_su					

I will return on Sunday. (watashi wa nichiyoubini kuni a kaeyrimas)																			
わ	た	し	は		に	ち	よ	う	び	に		く	に	へ		か	え	り	ま	す	。
Wa_ta_shi			wa		ni_chi_yo__u__bi_ni						ku_ni		a		ka__e__ri__ma_su						

I will return on July 15. (watashi wa 7 gatsu 15 nichi ni kuni a kaeyrimas)																			
わ	た	し	は	7	が	つ	1	5	に	ち	に		く	に	へ		か	え	り	ま	す
Wa_ta_shi			wa	7__ga_tsu			1__5		ni_chi_ni			ku_ni		a		ka__e__ri_ma_su					

When will you go to Hiroshima? (itsu Hiroshima a ikimaska?)																		
い	つ		ひ	ろ	し	ま		へ		い	き	ま	す	か	。			
I__tsu			Hi__ro_shi__ma				a		i__ki__ma__su_ka									

I will go there next month. (raigetsu ikimas)																		
ら	い	げ	つ		い	き	ま	す	。									
Ra__i__ge__tsu					i__ki__ma_su													

Sentence beginning with WHO

Who is that man? (**anohito wa darey deska?**)																
あ	の	ひ	と		は		だ	れ		で	す	か	。			
A__no__hi__to					wa		da_re			de__su__ka						

Who is that person? [polite way] (**anokata wa donata deska?**)																
あ	の	か	た		は		ど	な	た		で	す	か	。		
A__no__ka__ta					wa		do_na__ta				de_su__ka					

He is Mr. Karim. (**Karim-san des**)																
カ	リ	マ	さ	ん		で	す	。								
Ka_ri__ma__sa__n						de_su										

Yes, who is it? [someone is knocking at the door] (**hai, donata deska?**)																
は	い		ど	な	た		で	す	か	。						
Ha__i,			do_na__ta				de_su__ka									

I am Nadira from (Apartment) 201. (**201-no Nadira des**)																
2	0	1	の		ナ	ヂ	ィ	ラ		で	す	。				
2___0__1___no					Na__di_____ra					de__su						

Sentence beginning with WHOSE

Whose bag is that? (**arey wa dareyno kaban deska?**)																
あ	れ		は		だ	れ	の		か	ば	ん		で	す	か	。
A__re			wa		da__re__no				ka__ba__n				de_su__ka			

It's Ms. Tamie's bag. (Tamie-san-no kaban des)																	
た	み	え	さ	ん	の		か	ば	ん		で	す	。				
Ta_mi__e__sa__n__no							ka__ba__n				de_su						

Whose is this umbrella? (kono kasa wa dareyno deska?)																	
こ	の		か	さ		は		だ	れ	の		で	す	か	。		
Ko_no			ka_sa			wa		da_re__no				de_su__ka					

It's mine. (watashino des)																	
わ	た	し	の		で	す	。										
Wa_ta_shi__no					de_su												

Sentence beginning with HOW

How are you? (ogenki deska?)																	
お	げ	ん	き		で	す	か	。									
O__ge__n__ki					de_su__ka												

I am fine. (genki des)																	
げ	ん	き	で	す	。												
Ge_n__ki		de_su															

I am so so. (maa maa des)																	
ま	あ	ま	あ		で	す	。										
Ma_a__ma__a					de_su												

I am not well. (genki ja arimasen)																	
げ	ん	き		じ	や		あ	り	ま	せ	ん	。					
Ge_n__ki				ja			a__ri__ma_se__n										

How is Japanese language? (Nihongo wa dou deska?)																	
に	ほ	ん	ご		は		ど	う		で	す	か	。				
Ni__ho__n__go					wa		do__u			de_su__ka							

Japanese language is interesting but difficult. (Nihongo wa omoshiroides ga mujukashi des)																				
に	ほ	ん	ご	は		お	も	し	ろ	い	で	す	が		む	ず	か	し	い	で	す	。
Ni_ho_n_go wa						o_mo_shi_ro__i					de_su_ga				mu_ju_ka_shi_i				de_su			

How old is Ms. Suma? (Suma-san wa nansai deska?)																	
ス	マ	さ	ん		は		な	ん	さ	い		で	す	か	。		
Su_ma_sa__n					wa		na__n__sa___i					de__su__ka					

She is 26 years old.																	
2	6	さ	い		で	す	。										
2__6___sa__i					de_su												

How do you do? (hajimey mashtey)																	
は	じ	め	ま	し	て	。											
Ha_ji__me__ma_shi__te																	

It is nice to meet you. (douzo yoroshiku onegaishimas)																	
ど	う	ぞ		よ	ろ	し	く		お	ね	が	い	し	ま	す	。	
Do_u__zo				yo__ro_shi__ku					o__ne__ga__i__shi_ma_su								

How will you go to Tokyo? (nan-dey Tokyo-a ikimaska?)																	
な	ん	で		と	う	き	よ	う		へ		い	き	ま	す	か	。
Na_n	de			To__u__ki__yo__u					a			i__ki__ma__su__ka					

I will go by airplane. (hikouki dey ikimas)																	
ひ	こ	う	き	で		い	き	ま	す	。							
Hi__ko_u__ki de i__ki__ma_su																	

How much is this watch? (kono tokei wa ikura deska?)																	
こ	の		と	け	い		は		い	く	ら		で	す	か	。	
Ko_no to__ke__i wa i__ku__ra de_su__ka																	

It's 7,500 yen. (7,500 en des)																	
7	5	0	0	え	ん	で	す	。									
7__5___0___0 e__n de_su																	

Part 3 : Learning through Conversation

Conversation 1 : Meeting 1st time with someone

Humaira: Good morning! (ohaio gozaimas)																	
お	は	よ	う		ご	ざ	い	ま	す	。							
O__ha__yo__u					go__ja__i__ma_su												

Nadira: Good morning! (ohaiogozaimas)																	
お	は	よ	う		ご	ざ	い	ま	す	。							
O__ha__yo__u					go__ja__i__ma_su												

Humaira: How do you do? (hajimey mashtey?)																	
は	じ	め	ま	し	て	。											
Ha_ji__me_ma_shi__te																	

This is Humaira. (korey wa Humaira des)																	
こ	れ	は		フ	マ	イ	ラ		で	す	。						
Ko_re	wa			Hu_ma__i__ra					de__su								

I came from Bangladesh. (Bangurades kara ki mashta)																	
Bangladesh		か	ら		き	ま	し	た	。								
Banguradesh		ka__ra			ki__ma_shi__ta												

Nice to meet you. (douzo youroshiku oneygaishimas)																	
ど	う	ぞ		よ	ろ	し	く		お	ね	が	い	し	ま	す	。	
Do_u__zo				yo__ro_shi_ku					o__ne__ga__i__shi__ma_su								

Nadira: I am Nadira. (watashi wa Nadira des)																	
わ	た	し		は		ナ	ヂ	ィ	ラ		で	す	。				
Wa_ta_shi				wa		Na_di_____ra					de__su						

Nice to meet you. (douzo youroshiku oneygaishimas)																	
ど	う	ぞ		よ	ろ	し	く		お	ね	が	い	し	ま	す	。	
Do_u__zo				yo__ro_shi__ku					o__ne_ga___i__shi_ma_su								

Conversation 2 : Introducing with a visitor and receiving a gift

[Conversation starts while someone is knocking at the door]

Nina: **Yes, Who is it? (hai, donata deska?)**																	
は	い	、	ど	な	た		で	す	か	。							
Ha__i,			do_na__ta				de__su__ka										

Kabir: **I am Kabir from Dhaka University (Dhaka Daigaku-no Kabir des)**																	
ダ	ン	カ		だ	い	が	く	の		カ	ビ	レ		で	す	。	
Da_____ka				da__i__ga__ku__no						Ka_bi__ru				de__su			

Now Nina is opening the door and Kabir is introducing himself to Nina

Hello! I am Kabir (konnichiwa. Kabir des)																	
こ	ん	に	ち	は		カ	ビ	レ		で	す	。					
Ko_n__ni__chi				wa.		Ka_bi__ru				de_su							

How do you do? [while asking for a fever] **(korekara oseywani narimas)**																	
こ	れ	か	ら		お	せ	わ	に		な	り	ま	す	。			
Ko_re__ka__ra					o__se__wa__ni					na__ri__ma_su							

It is nice to meet you (douzo yoroshiku o-neygaishimas)																	
ど	う	ぞ		よ	ろ	し	く		お	ね	が	い	し	ま	す	。	
Do_u__zo				yo__ro_shi__ku					o__ne__ga__i__shi_ma_su								

Nina: **The pleasure's mine (kochirakoso yoroshiku)**																	
こ	ち	ら	こ	そ		よ	ろ	し	く	。							
Ko_chi__ra_ko__so						yo__ro_shi_ku											

Kabir: **Er, this is a little something (anou, korey, honnoki mochides)**																	
あ	の	う		こ	れ		ほ	ん	の	き	も	ち		で	す	。	
A__no__u,				ko_re,			ho__n__no__ki__mo_chi							de__su			

Nina: **Oh, thank you, what is it? (ah, doumo…, nan-deska?)**																	
あ	`	ど	う	も		な	ん	で	す	か	。						
Ah,		do__u__mo				na_n		de_su__ka									

Kabir: **It's a book. Please! [take it] (hon des, douzo)**																	
ほ	ん	で	す	`	ど	う	ぞ	。									
Ho_n		de_su.			Do__u__zo												

Nina: **Thank you very much (doumo arigato gozaimas)**																	
ど	う	も		あ	り	が	と	う		ご	ざ	い	ま	す	。		
Do_u__mo				a__ri__ga__to__u						go__za__i__ma__su							

Conversation 3 : Shopping in a department store

Milon: **Excuse me. Where is the watch department? (sumimasen. tokei uriba wa doko deska?)**																			
す	み	ま	せ	ん		と	け	い		う	り	ば	は		ど	こ	で	す	か	。
Su_mi_ma_se__n.						to_ke__i				u__ri__ba wa					do_ko		de_su__ka			

Sales man: **It is over there. (asoko des)**																		
あ	そ	こ	で	す	。													
A__so__ko			de_su															

Milon: **Could you please show me that watch? (sono tokei wo misete kudasai?)**																		
そ	の		と	け	い		を		み	せ	て		く	だ	さ	い	。	
So_no			to__ke__i				wo		mi__se__te				ku__da__sa__i					

Sales man: **Certainly. Here you are.**																		
は	い	`	ど	う	ぞ	。												
Ha__i,			do__u__zo															

Milon: **Is this Swiss watch? (kore wa Suisu-no tokei deska?)**																		
こ	れ	は		ス	イ	ス	の		と	け	い		で	す	か	。		
Ko_re	wa		Su__i__su__no						to__ke__i				de_su__ka					

Sales man: **No, It's Japanese. (ii-eh, Nihon-no des)**																		
い	い	え	`	に	ほ	ん	の		で	す	。							
I__i__e,				Ni__ho__n__no					de__su									

Milon: **How much is it? (ikura deska?)**																		
い	く	ら		で	す	か	。											
I__ku__ra			de_su__ka															

Sales man: **7,500 taka. (7,500 taka des)**																	
7	5	0	0	タ	カ	で	す	。									
7__ 5__0__ 0 ta__ka de__su																	

Milon: **Well, I'll take it. (ja, kore wo kudasai)**																	
じ	や	`	こ	れ		を		く	だ	さ	い	。					
Ja, ko_re wo ku_da__sa__i																	

Conversation 4 : Telephonic inquires

Humayun: **Hello, this is Humayun from IUB (moshi moshi, IUB-no Humayun des)**																
も	し	も	し		I	U	B	の		フ	マ	ュ	ン		で	す	。
Mo_shi_mo_shi, I__U__B__no Hu_ma_yu__n de_su																

Could you tell me the telephone number of the JSC, DU (DU-no JSC-no denwa bankou wo oneygaishimas)																	
DU	の	JSC	の	で	ん	わ	ば	ん	ご	う	を	お	ね	が	い	し	ま	す
DU_no JSC_no de__n__wa_ba__n__go__u wo o__ne__ga__i__shi_ma_su																	

Info.: **JSC, DU? Certainly. (DU-no JSC desney. Kashiko mari mashta)**															
DU	の	JSC	で	す	ね	。	か	し	こ	ま	り	ま	し	た	。
DU__no JSC__de__su__ne. Ka_shi_ko_ma__ri__ma_shi__ta															

| ***The number you are inquiring about is 88-02-9662799*** (**oto-ia-waseno bangou wa 88-no 02-no 9662799 des**) | | |

Humayun: **Thank you very much. (doumo arigato gozaimas)**																	
ど	う	も		あ	り	が	と	う		ご	ざ	い	ま	す	。		
Do_u__mo				a__ri__ga__to__u						go__ja__i__ma_su							

Conversation 5 : Inviting someone to go somewhere in a body

Sayed: **Mr. Iqbal. (Iqbare san)**																	
イ	ク	バ	ル	さ	ん	。											
I__ku__ba__re__sa__n																	

Iqbal: **Yes? (nan deska?)**																	
な	ん	で	す	か	。												
Na_n	de__su__ka																

Sayed: **I am going to Cox's Bazar with my friends tomorrow (ashta tomodachi to Cox's Bazar a ikimas)**																	
あ	し	た		と	も	だ	ち	と		Cox's Bazar	へ		い	き	ま	す	。
A_shi_ta				to_mo_da_chi				to		Cox's Bazar	a		i__ki__ma_su				

Wouldn't you join us, Mr. Iqbal? (Iqbal san mo ish-shoni ikimasenka?)																		
イ	ク	バ	ル	さ	ん	も		い	っ	し	よ	に		い	き	ま	せ	ん	か	。
I__ku_ba_re__sa__n						mo		i_tsu_shi_yo__ni						i__ki_ma_se__n_ka						

Iqbal: **That's good** (ii-desney). **What time? (Nanji deska?)**																	
	い	で	す	ね	。	な	ん	じ		で	す	か	。				
I___i__de__su__ne.						Na__n__ji				de_su__ka							

Sayed: **At 8 o'clock. Let's meet at Kamlapur station. (8-ji des. Kamlapur eki-dey aimasho)**																					
8	じ	で	す	。	カ	マ	ラ	プ	ル		え	き	で		あ	い	ま	し	よ	う	。
8__ji__de_su. Ka_ma_ra_pu__re e__ki de a__i__ma_shi_yo_u																					

Iqbal: **OK (wakarimashta)**																	
わ	か	り	ま	し	た	。											
Wa_ka_ri__ma_shi__ta																	

Sayed: **Well, see you tomorrow. (ja, mata ashta)**																	
じ	ゃ	`	ま	た	あ	し	た	。									
Ja, ma_ta a__shi__ta																	

Conversation 6 : Meeting, sitting and eating

Suma: **Hello** [lit. May I come in?] **(gomen kudasai)**																	
ご	め	ん	く	だ	さ	い	。										
Go_me_n ku_da__sa__i																	

Sumon Ara: **Hello. Please come in. (irash-shai. douzo oagari kudasai)**																					
い	ら	つ	し	や	い		ど	う	ぞ		お	あ	が	り	く	だ	さ	い	。		
I__ra__tsu___sha__i. Do_u__zo o__a__ga__ri ku_da__sa__i																					

Suma: **Thank you.** [lit. I am afraid I will be disturbing you] **(shitsu reishimas)**																	
し	つ	れ	い	し	ま	す	。										
Shi_tsu_re___i__shi__ma_su																	

Salekin: **How about a cup of tea? (o-cha wa ikagadeska?)**																	
お	ち	ゃ		は		い	か	が	で	す	か	。					
O___cha			wa		i__ka__ga__de_su__ka												

Sohorab: Thank you. **(arigatou gozaimas)**																	
あ	り	が	と	う		ご	ざ	い	ま	す	。						
A__ri__ga__to__u					go__ja__i__ma_su												

Salekin: **Here you are** [pl. take it] **(douzo)**																	
ど	う	ぞ	。														
Do_u__zo																	

Sohorab: **Thank you.** [I received – usually used before eating/drinking] **(itadakimas)**																	
い	た	だ	き	ま	す	。											
I__ta_da__ki__ma__su																	

This spoon is nice, isn't it? (kono supun suteki desney?)																	
こ	の		ス	プ	ン		す	て	き	で	す	ね	。				
Ko_no			su__pu__n				su__te__ki__de__su__ne										

Salekin: **Yes, it is. Some one in my company gave it to me.** **(eh eh, kaishano hitoni moraimashta)**																		
え	え	`	か	い	し	や	の		ひ	と	に		も	ら	い	ま	し	た	。
E _e.			ka__i___sha___no						hi__to__ni				mo_ra__i__ma_shi_ta.						

It's a souvenir of her trip to Japan. (Nihon riyokouno omiyage des)																	
に	ほ	ん		り	よ	こ	う	の		お	み	や	げ	で	す	。	
No_ho__n			ri__yo__ko_u___no						o__mi__ya__ge				de__su				

Conversation 7 : It's almost time to leave

Khaled: **Have you used to the life in Japan, Munni?**
(Munnisan wa mou Nihon-no seikatsuni naremashitaka?)
ムンニさんは　もう　にほんの　せいかつに
Mu_n__ni_sa__n wa mo_u Ni_ho__n__no se__i__ka_tsu_ni
なれましたか。
na__re__ma_shi__ta__ka

Munni: **Yes. I have. I enjoy it everyday. (eh eh. mainichi totemo tanoshi des)**
ええ、まいにち　とても　たのしい　です。
E__e. ma__i__ni_chi to__te_mo ta__no_shi__i de_su

Mahfuz: **Really? Ms. Munni how is your work?**
(sou deska? Munnisan, o-shigoto dou deska?)
そうですか。ムンニさん　おしごと　どうですか
So_u de_su_ka. Mu_n__ni_sa__n o_shi_go_to do__u de_su_ka

Munni: **Well, it's busy, but interesting. (sou desney. isogashii des ga, omo-shiroi des)**
そうですね。いそがしいですが　おもしろいです
So_u de_su_ne. i__so_ga_shi_i de_su_ga, o__mo_shi_ro__i de_su

Humayun: **Would you like another cup of tea? (o-cha, mou ippai ikagadeska?)**
おちゃ、もう　いっぱい　いかが　ですか。
O__cha, mo_u i__tsu_pa__i i__ka_ga de_su__ka

Munni: **No, thank you. (ii-eh, khekko des)**																		
い	い	え		け	っ	こ	う		で	す	。							
I___i___e,			ke__tsu_ko__u					de__su										

Oh, it's eight o'clock now. We must be going. **(Ah, mou 8ji-desney. soro soro shitsureishimas)**																		
あ	、	も	う	8	じ	で	す	ね	。	そ	ろ	そ	ろ		し	つ	れ	い	し	ま	す
A,		mo_u		8__ji		de_su_ne.				So_ro_so__ro					shi_tsu_re__i_shi_ma_su						

Kalaed: **You must? (sou deska?)**																		
そ	う	で	す	か	。													
So_u		de_su__ka																

Munni: **Thank you for everything today. (kiyo wa doumo arigato gozaimasta)**																		
き	よ	う	は		ど	う	も		あ	り	が	と	う	ご	ざ	い	ま	し	た	。
Ki_yo_u		wa		do_u__mo				a__ri_ga__to__u					go_ja__i__ma_shi_ta							

Humayun: **Our pleasure. Please come again. (ii_eh. mata ira-shatte kudasai)**																		
い	い	え	。	ま	た	い	ら	つ	し	ゃ	つ	て		く	だ	さ	い	。
I__i___e.			ma_ta		i__ra__tsu__sha___tsu__te								ku_da__sa__i					

Part 4 : Learning through Translation

Relevant Vocabulary

I [wa_ta_shi]						
わ	た	し				

We [wa_ta_shi_ta_chi]						
わ	た	し	た	ち		

You [a_na_ta]						
あ	な	た				

S/he, that person [a_no_hi_to]						
あ	の	ひ	と			

S/he, that person (polite way) **[a_no_ka_ta]**						
あ	の	か	た			

Ladies and Gentlemen [mi_na_sa_n]						
み	な	さ	ん			

Teacher, Instructor [se_n_se_i]						
せ	ん	せ	い			

Teacher, Instructor [kyo_u_shi]						
き	よ	う	し			

Student [ga_ku_se_i]						
が	く	せ	い			

Company employee [ka_i_sha_i_n]						
か	い	し	や	い	ん	

Bank employee [gi_n_ko_u_i_n]						
ぎ	ん	こ	う	い	ん	

Medical Doctor [i_sha]						
い	し	や				

Researcher, Scholar [ke_n_kyu_sha]						
け	ん	き	ゆ	う	し	や

University [da_i_ga_ku]						
だ	い	が	く			

Hospital [byo_u_i_n]						
び	よ	う	い	ん		

Beauty parlor [bi_yo_u_i_n]						
び	よ	う	い	ん		

Electricity, light [de_n_ki]						
で	ん	き				

This (thing here) [ko_re]						
こ	れ					

That (thing near you) **[so_re]**						
そ	れ					

That (thing over there) **[a_re]**						
あ	れ					

This (thing here,before a noun) **[ko_no]**						
こ	の					

That (thing near you, before a noun) **[so_no]**						
そ	の					

That (thing over there, before a noun) **[a-no]**						
あ	の					

Book [ho_n]						
ほ	ん					

Dictionary [ji_sho]						
じ	し	よ				

Magazine [jash_shi]						
ざ	っ	し				

Newspaper [shi_n_bu_n]						
し	ん	ぶ	ん			

Pocket notebook [te_cho_u]						
て	ち	よ	う			

Business card [me_i_shi]						
め	い	し				

Key [ka_gi]						
か	ぎ					

Watch, Clock [to_ke_i]						
と	け	い				

Umbrella [ka_sa]						
か	さ					

Bag, Briefcase [ka_ba_n]						
か	ば	ん				

Car [ku_ru_ma]						
く	る	ま				

Desk [tsu_ku_e]						
つ	く	え				

The English Language [E_i_go]						
え	い	ご				

The Japanese Language [Ni_ho_n_go]						
に	ほ	ん	ご			

So [so_u]						
そ	う					

I see/ Is that so? [so_u de_su_ka?]						
そ	う	で	す	か		

Here [ko_ko]						
こ	こ					

There [so_ko]						
そ	こ					

That place [a_so_ko]						
あ	そ	こ				

Classroom [kyo_u_shi_tsu]						
き	よ	う	し	つ		

Canteen [sho_ku_do_u]						
し	よ	く	ど	う		

Office [ji_mu_sho]						
じ	む	し	ょ			

Conference room [ka_i_gi_shi_tsu]						
か	い	ぎ	し	つ		

Reception desk [uke tsuke]						
う	け	す	け			

Room [he_ya]						
へ	や					

Toilet [o_te_a_ra_i]						
お	て	あ	ら	い		

Telephone [de_n_wa]						
で	ん	わ				

Cigarette [tabaco]						
た	ば	こ				

Get up, wake up [o_ki_mas]						
お	き	ま	す			

Sleep, go to bed [ne_mas]						
ね	ま	す				

Work [ha_ta_ra_ki_mas]						
は	た	ら	き	ま	す	

Take a rest [ya_su_mi_mas]						
や	す	み	ま	す		

Study [be_n_kyo_u_shi_mas]								
べ	ん	き	よ	う	し	ま	す	

Finish [o_wa_ri_mas]						
お	わ	り	ま	す		

Bank [gi_n_ko_u]						
ぎ	ん	こ	う			

Post office [yu_u_bi_n_kyo_ku]						
ゆ	う	び	ん	き	ょ	く

Library [to_sho_ka_n]						
と	し	ょ	か	ん		

Now [i_ma]						
い	ま					

Morning [a_sa]						
あ	さ					

Day time [hi_ru]						
ひ	る					

Night, evening [ba_n / yo_ru]						
ば	ん		/		よ	る

This morning [ke_sa]						
け	さ					

This evening, tonight [ko_n_ba_n]						
こ	ん	ば	ん			

Lunchtime [hi_ru_ya_su_mi]						
ひ	る	や	す	み		

Every morning [ma_i_a_sa]						
ま	い	あ	さ			

Every night [ma_i_ba_n]						
ま	い	ば	ん			

Every day [ma_i_ni_chi]						
ま	い	に	ち			

Go [i_ki_mas]						
い	き	ま	す			

Come [ki_mas]						
き	ま	す				

Go home, return [ka_e_ri_mas]						
か	え	り	ま	す		

School [ga_tsu_ko_u] (gakkoy)						
が	っ	こ	う			

Air plane [hi_ko_u_ki]						
ひ	こ	う	き			

Electric train [de_n_sha]						
で	ん	し	ゃ			

Bullet train [shi_n_ka_n_se_n]						
し	ん	か	ん	せ	ん	

Bicycle [ji_te_n_sha]						
じ	て	ん	し	や		

On foot [a_ru_i_te]						
あ	る	い	て			

Friend [to_mo_da_chi]						
と	も	だ	ち			

Boyfriend [ka_re]						
か	れ					

Girlfriend [ka_no_jo]						
か	の	じ	ょ			

Family [ka_zo_ku]						
か	ぞ	く				

Alone [hi_to_ri_de]						
ひ	と	り	で			

Birthday [ta_n_jo_u_bi]						
た	ん	じ	ょ	う	び	

Next [tsu_gi_no]						
つ	ぎ	の				

Eat [ta_be_mas]						
た	べ	ま	す			

Drink [no_mi_mas]						
の	み	ま	す			

Smoke [su_i_mas]						
す	い	ま	す			

See, look at [mi_mas]						
み	ま	す				

Hear, listen [ki_ki_mas]						
き	き	ま	す			

Read [yo_mi_mas]						
よ	み	ま	す			

Write [ka_ki_mas]						
か	き	ま	す			

Buy [ka_i_mas]						
か	い	ま	す			

Do [shi_mas]						
し	ま	す				

Meet [a_i_mas]						
あ	い	ま	す			

Cooked rice [go_ha_n]						
ご	は	ん				

Breakfast [a_sa go_ha_n]						
あ	さ	ご	は	ん		

Lunch [hi_ru go_ha_n]						
ひ	る	ご	は	ん		

Dinner, supper [ba_n go_ha_n]						
ば	ん	ご	は	ん		

Bread [pa_n]						
パ	ン					

Egg [ta_ma_go]						
た	ま	ご				

Meat [ni_ku]						
に	く					

Vegetable [ya_sa_i]						
や	さ	い				

Fruit [ku_da_mo_no]						
く	だ	も	の			

Water [mi_ju]						
み	ず					

Letter [te_ga-mi]						
て	が	み				

Photograph [sha_shi_n]						
し	や	し	ん			

Store, Shop [mi_se]						
み	せ					

Homework [shu_ku_da_i]						
し	ゅ	く	だ	い		

Together [ish_sho_ni]						
い	っ	し	ょ	に		

Always [i_tsu_mo]						
い	つ	も				

Sometimes [to_ki_do_ki]						
と	き	ど	き			

That's good [i_i_des_ney]						
い	い	で	す	ね		

I see [wa_ka_ri_mas_ta]						
わ	か	り	ま	す	た	

Cut [ki_ri_mas]						
き	り	ま	す			

Send [o_ku_ri_mas]						
お	く	り	ま	す		

Give [a_ge_mas]						
あ	げ	ま	す			

Receive [mo_ra_i_mas]						
も	ら	い	ま	す		

Lend [ka_shi_mas]						
か	し	ま	す			

Borrow [ka_ri_mas]						
か	り	ま	す			

Teach [o_shi_e_mas]						
お	し	え	ま	す		

Learn [na_ra_i_mas]						
な	ら	い	ま	す		

Chopsticks [ha_shi]						
は	し					

Paper [ka_mi]						
か	み					

Baggage, Parcel [ni_mo_tsu]						
に	も	つ				

Already [mo_u}						
も	う					

Not yet [ma_da]						
ま	だ					

Big, large [o_o_ki_i]						
お	お	き	い			

Small, little [chi_i_sa_i]						
ち	い	さ	い			

New [a_ta_ra_shi_i]						
あ	た	ら	し	い		

Old [fu_ru_i]						
ふ	る	い				

Good [i_i or yo_i]						
い	い	/		よ	い	

Bad [wa_ru_i]						
わ	る	い				

Hot [a_tsu_i]						
あ	つ	い				

Cold [sa_mu_i]						
さ	む	い				

Difficult [mu_ju_ka_shi_i]						
む	ず	か	し	い		

Easy [ya_sa_shi_i]						
や	さ	し	い			

Translation

I am Humaira.																
わ	た	し		は		フ	マ	イ	ラ		で	す	。			
Wa_ta_shi				wa		Hu_ma__i__ra					de__su					

Ms. Nina is not a student.																	
ニ	ナ	さ	ん		は		が	く	せ	い		じ	ゃ	あ	り	ま	せ	ん	。
Ni_na_sa__n				wa			ga_ku_se__i				ja			a__ri__ma_se__n					

Ms. Nina is a teacher.																
ニ	ナ	さ	ん		は		せ	ん	せ	い		で	す	。		
Ni_na_sa_n				wa			se__n__se__i				de__su					

Is Ms. Suma a company employee?																
ス	マ	さ	ん		は		か	い	し	ゃ	い	ん		で	す	か	。
Su_ma__sa__n				wa			ka__i____sha___i__n							de_su__ka			

Yes, Ms. Suma is a company employee																	
は	い	、	ス	マ	さ	ん		は		か	い	し	ゃ	い	ん		で	す	。
Ha_i,			Su_ma_sa__n				wa			ka__i___sha___i__n						de_su			

Ms. Suma is an employee of IUB															
ス	マ	さ	ん		は	IUB	の		し	ゃ	い	ん		で	す	。
Su_ma__sa__n				wa	IUB___**no**				sha___i__n				de_su.			

Ms. Moni is also a company employee.																
モ	ニ	さ	ん	も		か	い	し	ゃ	い	ん		で	す	。	
Mo_ni__sa__n				**mo**		ka__i____sha____i___n						de__su				

Are you Mr. Mamun?

あ	な	た	は		マ	ム	ン	さ	ん		で	す	か	。			
A__na__ta	wa		Ma_mu__n__sa__n								de_su__ka						

Yes, [I am] Mamun.

は	い	`	マ	ム	ン	で	す	。									
Ha__i,			Ma_mu__n			de__su											

Mr. Mamun is a student?

マ	ム	ン	さ	ん		は		が	く	せ	い		で	す	か	。	
Ma_mu__n__sa__n					wa			ga__ku__se__i				de__su__ka					

No, [I am] not a student.

い	い	え	`		が	く	せ	い	じ	や		あ	り	ま	せ	ん	。
I___i___e,					ga_ku_se__i				ja			a___ri__ma_se__n					

I am a teacher.

わ	た	し	は		き	ょ	う	し		で	す	。					
Wa_ta_shi	wa		kyo____u__shi						de__su								

Is Ms. Tamie Japanese?

た	み	え	さ	ん		は		に	ほ	ん	じ	ん		で	す	か	。
Ta_mi__e__sa___n					wa			Ni__ho__n__ji___n						de__su__ka			

Yes, Ms. Tamie is Japanese.

は	い	`	た	み	え	さ	ん	は		に	ほ	ん	じ	ん		で	す	。	
Ha_i,			Ta_mi__e__sa__n					wa		Ni_ho__n__ji__n						de_su			

Is Mr. Mamun Japanese?

マ	ム	ン	さ	ん		は		に	ほ	ん	じ	ん		で	す	か	。
Ma_mu__n__sa__n						wa		Ni__ho__n__ji__n						de__su__ka			

No, Mr. Mamun is not Japanese.

い	い	え	`	マ	ム	ン	さ	ん	は		に	ほ	ん	じ	ん	じ	や	-
I___i___e,				Ma_mu__n__sa__n					wa		Ni__ho__n__ji__n					ja		

あ	り	ま	せ	ん	。												
a__ri__ma_se__n																	

Mr. Mamun is a teacher of Dhaka University.

マ	ム	ン	さ	ん	は	Dhaka	だ	い	が	く	の		せ	ん	せ	い		で	す
Ma_mu_n_sa__n					wa	Dhaka	da__i__ga_ku_no						se__n__se__i					de_su	

I am a student of Dhaka University.

わ	た	し	は	Dhaka	だ	い	が	く	の		が	く	せ	い		で	す
Wa_ta_shi wa				Dhaka	Da__i___ga__ku_**no**						ga__ku__se__i					de__su	

I am not a teacher.

わ	た	し	は		き	よ	う	し		じ	や		あ	り	ま	せ	ん	。
Wa_ta_shi			wa		kyo__u__shi					ja			a___ri__ma_se__n						

This is a dictionary.

こ	れ	は		じ	し	よ		で	す	。							
Ko_re		wa		ji____sho				des									

This is a book on cars.

こ	れ	は		く	る	ま	の		ほ	ん		で	す	。			
Ko_re	wa			ku__ru_ma__no					ho__n			de__su					

That is my umbrella.

そ	れ	は		わ	た	し	の		か	さ		で	す	。			
So_re	wa			wa__ta__shi_no					ka__sa			de__su					

This umbrella is mine

こ	の		か	さ	は		わ	た	し	の		で	す	。			
Ko_no			ka__sa		wa		wa__ta_shi__no					de__su					

Is this a “9” or a “7”?

こ	れ	は		9	で	す	か		7	で	す	か	。				
Ko_re	wa			9	de__su__ka,				7	de__su__ka							

It is a “9”

こ	れ	は		9	で	す	。										
[Ko_re wa]				9	de_su												

What is that magazine about?

そ	れ	は		な	ん	の		ざ	っ	し		で	す	か	。		
So_re	wa			na__n__no				zas__shi				de__su__ka					

It’s a magazine on cars.

あ	れ	は		じ	ど	う	し	や	の		ざ	っ	し		で	す	。
[A_re wa]				ji__do__u____sha___no							zas___shi				de__su		

Is this umbrella yours?

こ	の		か	さ	は		あ	な	た	の		で	す	か	。		
Ko_no			ka_sa		wa		a__na__ta__no					des___ka					

No, it's not mine.

い	い	え	`		わ	た	し	の		じ	や		あ	り	ま	せ	ん	。
I__i___e,					wa_ta_shi__no					ja			a___ri__ma_se__n					

This is a magazine.

こ	れ	は		ざ	っ	し		で	す	。							
Ko_re		wa		zas___shi				des									

That is a bag

そ	れ	は		か	ば	ん		で	す	。							
So_re		wa		ka__ba__n				des									

Is this a book?

こ	れ	は		ほ	ん		で	す	か	。							
Ko_re		wa		ho_n			des___ka										

Yes, it is. It is a book.

は	い	`	そ	う	で	す	。	ほ	ん	で	す	。					
Ha__i,			so__u		de_su.			Ho__n		des							

Whose desk is that?

そ	れ	は		だ	れ	の		つ	く	え		で	す	か	。		
So_re		wa		da__re__no				tsu_ku__e				des___ka					

That is Mr. Mamun's desk.

そ	れ	は		マ	ム	ン	さ	ん	の		つ	く	え		で	す	。
So_re	wa			Ma_mu_n__sa__n___no							tsu_ku__e				des		

This is my desk.

こ	れ	は		わ	た	し	の		つ	く	え		で	す	。		
Co__re	wa			wa__ta__shi__no					tsu_ku__e				des				

Do you work on Saturdays?

ど	よ	う	び		は	た	ら	き	ま	す	か	。					
Do_yo__u__bi					ha_ta__ra__ki___mas___ka												

No, I don't.

い	い	え		は	た	ら	き	ま	せ	ん	。						
I___i___e,				ha__ta__ra__ki_ma__se__n													

Did you study Japanese language yesterday?

き	の	う		に	ほ	ん	ご		を		べ	ん	き	よ	う	し	ま	し	た
Ki__no__u				Ni_ho__n__go					wo		be__n_		kyo___u_shi_ma_shi_ta						

No, I didn't.

い	い	え		べ	ん	き	よ	う	し	ま	せ	ん		で	し	た	。
I___i___e,				be__n___kyo____u__shi_ma__se__n									desh__ta				

I drink water.

わ	た	し	は		み	ず		を		の	み	ま	す	。			
Wa_ta_shi	wa			mi_ju				wo		no_mi___mas							

I buy a newspaper at the station.

わ	た	し	は		え	き	で		し	ん	ぶ	ん		を		か	い	ま	す
Wa_ta_shi			wa		e__ki_dey				shi_n__bu__n					wo		ka__i__mas			

Won't you come to Dhaka University with me?

い	つ	し	よ	に		Dhaka	だ	い	が	く	へ		い	き	い	せ	ん	か
Ish_____		sho__ni				Dhaka	da__i__ga_ku				a		i___ki_ma_se__n__ka					

This way, please

ど	う	ぞ		こ	ち	ら	へ	。										
Do_u__zo				ko_chi__ra			a											

Do you smoke?

た	ば	こ		を		す	い	ま	す	か	。							
Ta_ba__ko				wo		su__i___mas___ka												

… No, I don't.

い	い	え	`	す	い	ま	せ	ん	。									
i___i___e,				su___i__ma_se__n														

Whom do you write letter?

だ	れ	に		て	が	み		を		か	き	ま	す	か	。			
Da_re__ni				te__ga__mi				wo		ka__ki___mas__ka								

I write letters to my father and mother.

は	は	と		ち	ち	に		て	が	み		を		か	き	ま	す	。
Ha__ha		to		chi_chi		ni		te_ga_mi				wo		ka__ki___mas.				

Do you write letters in Japanese?

に	ほ	ん	ご	で		て	が	み		を		か	き	ま	す	か	。
Ni_ho__n___go				de		te__ga__mi				wo		ka__ki__mas___ka					

… No, I write them in English.

い	い	え	`	え	い	ご	で		か	き	ま	す	。				
I___i___e,				e___i__go			de		ka__ki___mas.								

Have you finished lunch?

も	う		ひ	る	ご	は	ん		を		た	べ	ま	し	た	か	。
Mo_u			hi__ru__go__ha__n						wo		ta__be__mash___ta__ka						

… No, not yet. I am going to eat now.

い	い	え	`	ま	だ	で	す	。		こ	れ	か	ら		た	べ	ま	す	。
I___i___e,				ma_da__des.						Ko_re__ka_ra					ta__be__mas.				

I saw a movie yesterday.

き	の	う		え	い	が		を		み	ま	し	た	。			
Ki__no_u				e__i___ga				wo		mi__mash__ta							

It was a very interesting movie.

と	て	も		お	も	し	ろ	い		え	い	が		で	し	た	。
To_te__mo				o__mo_shi__ro__i						e__i___ga				desh___ta			

Give it your best effort / Give it your best effort

が	ん	ば	っ	て		く	だ	さ	い	。							
Ga_n___ba___tte						Ku_da__sa__i											

Is that true?

ほ	ん	と	う		で	す	か	。										
Ho__n__to__u					des___ka													

I'll be waiting for you.

ま	つ	て		い	る	よ	。											
Matte				i___ru__yo														

I'm still no good.

ま	だ	ま	だ		だ	め	で	す	。									
Ma_da	ma_da				da_me___des													

I need more [practice]

も	っ	と	[	れ	ん	し	ゆ	う	し	]		な	い	と	。			
Motto			[re__n___shu___u__shi]									na__i___to						

It's nothing to worry about. It's all right.

だ	い	じ	よ	う	ぶ		で	す	。									
Da__i____jo____u__bu							des											

That's no good. You must not.

だ	め	で	す	。														
Da_me	des																	

What would you like?

な	ん	に		し	ま	す	か	。										
Na_n__ni				shi__mas___ka														

Anything would be fine.																	
な	ん	で	も		い	い	で	す	。								
Na__n__de__mo					i___i____des												

I'll take [that].																	
[	そ	れ	]	に		し	ま	す	。								
[So__re]				ni		shi___mas											

How about this one?																	
こ	ち	ら	は		い	か	が	で	す	か	。						
Ko_chi_ra			wa		i__ka__ga			des__ka									

I am very sorry (an apology).																	
ど	う	も		す	み	ま	せ	ん	。								
Do_u__mo				su__mi_ma__se__n													

I'll come again.																	
ま	た		き	ま	す	。											
Ma_ta			ki___mas														

Let's do that.																	
そ	う		し	ま	し	よ	う	。									
So__u			shi_ma___sho____u														

I am hungry.																	
お	な	か		が		す	き	ま	し	た	。						
O__na__ka				ga		su__ki__mash__ta											

I am thirsty.																	
の	ど		が		か	わ	き	ま	し	た	。						
No_do			ga		ka__wa_ki___mash___ta												

I am full																	
お	な	か		が		い	っ	ぱ	い		で	す	。				
O__na__ka			ga			i____ppa___i					des						

I am going to leave now.																	
い	っ	て	ま	い	り	ま	す	。									
I_____tte_ma__i__ri						mas											

I hope you have a pleasant trip. Have a good time.																	
い	っ	て		い	ら	っ	し	や	い	。							
I_____tte			i___ras_____sha___i														

May I help you?																	
な	ん		で	す	か	。											
Na__n			des___ka														

What's the matter with you?																	
ど	う		し	ま	し	た	か	。									
Do_u			shi_mash___ta__ka														

Please ask me again some other time.																	
ま	た		こ	ん	ど		お	ね	が	い	し	ま	す	。			
Ma_ta			ko_n__do				o__ne__ga__i				shi__mas						

Oh my god! What shall I do?																	
こ	ま	っ	た	な	。												
Ko_ma___tta na																	

Best of luck.																	
ど	う	ぞ		お	げ	ん	き	で	。								
Do_u__zo o__ge__n__ki de																	

I'm home.																	
た	だ	い	ま	。													
Ta_da__i___ma																	

Welcome home (said to someone who has just come home).																	
お	か	え	り	な	さ	い	。										
O__ka__e___ri__na__sa__i																	

I am tired.																	
つ	か	れ	ま	し	た	。											
Tsu_ka_re__mash___ta																	

I am sleepy.																	
ね	む	た	い	で	す	。											
Ne_mu_ta___i de_su																	

I am sick.																	
び	ょ	う	き	で	す	。											
Byo___u___ki des																	

I want to drink water.

み	ず	が		の	み	た	い	で	す	。							
Mi_zu		ga		no__mi__ta__i				des									

I want to eat meat.

に	く	が		た	べ	た	い	で	す	。							
Ni_ku		ga		ta__be__ta__i				des									

I want to buy fish.

さ	か	な	が		か	い	た	い	で	す	。						
Sa_ka__na			ga		ka__i___ta__i				des								

I want to see Mt. Fuji

ぶ	じ	さ	ん	が		み	た	い	で	す	。						
Fu_ji__sa___n				ga		mi__ta__i				des							

I want to go to Japan

に	ほ	ん	に		い	き	た	い	で	す	。						
Ni_ho__n			ni		i___ki__ta__i				des								

Could you give me the book?

ほ	ん		を		く	だ	さ	い	。								
Ho_n			wo		ku_da_sa___i												

Could you tell me where the station is?

え	き	が		ど	こ	か		お	し	え	て		く	だ	さ	い	。
E__ki		ga		do__ko		ka		o__shi__e___te					ku__da__sa__i				

Do you understand English?

え	い	ご	が		わ	か	り	ま	す	か	。						
E__i___go		ga			wa_ka__ri___mas___ka												

Can you speak English?

え	い	ご	が		は	な	せ	ま	す	か	。						
E__i___go		ga			ha_na__se___mas___ka												

Do you speak English?

え	い	ご	を		は	な	し	ま	す	か	。						
E__i___go		wo			ha__na_shi__mas___ka												

Is there anyone who understands English?

だ	れ	か		え	い	ご	が		わ	か	る	ひ	と	が		い	ま	す	か
Da_re__ka				E___i__go			ga		wa_ka__ru			hi__to		ga		i___mas___ka			

Please speak slowly

も	つ	と		ゆ	っ	く	り		は	な	し	て		く	だ	さ	い	。	
Mo___tto				yu___kku___ri					ha_na_shi__te					ku_da_sa__i					

Could you repeat it, please?

も	う		い	ち	ど		お	ね	が	い		し	ま	す	。		
Mo_u			i__chi__do				o__ne_ga___i					shi__mas					

I can speak a little Japanese.

に	ほ	ん	ご	が		す	こ	し		は	な	せ	ま	す	。		
Ni_ho__n__go				ga		su__ko_shi				ha_na__se__mas							

I know very little Japanese

に	ほ	ん	ご	は		ほ	と	ん	ど		し	り	ま	せ	ん	。	
Ni_ho__n__go				wa		ho_to__n			do		shi_ri__ma_se__n						

I don't understand Japanese.

に	ほ	ん	ご	は		わ	か	り	ま	せ	ん	。					
Ni_ho__n__go				wa		wa__ka__ri__ma_se__n											

Excuse me, could you help me, please?

す	み	ま	せ	ん	が		た	す	け	て		い	た	だ	け	ま	す	か	。
Su_mi_ma_se__n					ga		ta__su__ke_te					i__ta__da_ke_mas___ka							

What's this called in English?

こ	れ	は		え	い	ご	で		な	ん	と		い	い	ま	す	か	。
Ko_re		wa		E___i__go			de		na__n__to				i___i___mas___ka					

What's this called in Japanese?

こ	れ	は		に	ほ	ん	ご	で		な	ん	と		い	い	ま	す	か	。
Ko_re		wa		Ni_ho__n__go				de		na__n__to				i___i___mas__ka					

What do you call this?

こ	れ	は		な	ん	と		い	い	ま	す	か	。				
Ko_re		wa		na__n__to				i___i___mas___ka									

May I have your card?

め	い	し		を		ち	ょ	う	だ	い	で	き	ま	す	か	。	
Me_i__shi				wo		cho____u__da__i__de__ki__mas___ka											

Here is my card.																	
め	い	し	を		ど	う	ぞ										
Me_i__shi	wo		do__u__zo														

Thank you very much																	
あ	り	が	と	う		ご	ざ	い	ま	す	。						
A__ri__ga__to__u						go__za__i__mas											

Here's mine																	
わ	た	く	し	の		も		ど	う	ぞ	。						
Wa_ta_ku__shi_no						mo		do__u__zo									

I would like to meet him/her (polite)																	
あ	の	か	た	に		あ	い	た	い	の		で	す	が	。		
A__no__ka__ta	ni					a__i__ta__i		no				des__ga					

Would you introduce me to him?																		
あ	の	ひ	と	に		し	ょ	う	か	い		し	て	も	ら	え	ま	す	か
A__no__hi__to	ni					sho__u__ka__i						shi_te		mo_ra_e__mas__ka					

I have a car.																	
わ	た	し	は		く	る	ま	が		あ	り	ま	す	。			
Wa_ta__shi	wa		ku__ru_ma	ga						a__ri__mas							

I understand English very well.																	
え	い	ご	が		よ	く		わ	か	り	ま	す	。				
E__i__go	ga		yo_ku					wa_ka__ri__mas									

I understand Japanese a little.																	
に	ほ	ん	ご	が		す	こ	し		わ	か	り	ま	す	。		
Ni__ho_n__go				ga		su__ko_shi				wa_ka__ri___mas							

I don't understand Japanese so well.																	
に	ほ	ん	ご	が		あ	ま	り		わ	か	り	ま	せ	ん	。	
Ni__ho_n__go				ga		a__ma__ri				wa__ka__ri__ma_se__n							

I have lot of money.																	
お	か	ね	が		た	く	さ	ん		あ	り	ま	す	。			
O__ka__ne			ga		ta__ku__sa__n					a__ri__mas							

I don't have any money.																	
お	か	ね	が		ぜ	ん	ぜ	ん		あ	り	ま	せ	ん	。		
O__ka_ne			ga		ze__n__ze__n					a___ri__ma__se__n							

It's a little cold here.																	
こ	こ	は		す	こ	し		さ	む	い	で	す	。				
Ko_ko		wa		su_ko__shi				sa__mu_i			des						

That movie is not interesting at all.																		
あ	の	え	い	が	は		ぜ	ん	ぜ	ん	お	も	し	ろ	く	な	い	で	す
A__no		e___i__ga			wa		ze__n__ze__n				o__mo_shi_ro__ku_na__i___des								

Because I don't have time. I don't read the newspaper.																		
じ	か	ん	が		あ	り	ま	せ	ん	か	ら		し	ん	ぶ	ん		を	-
Ji__ka__n__ga					a___ri__ma_se__n__ka__ra								shi__n__bu__n					wo	
												-	よ	み	ま	せ	ん	。	
													yo__mi__ma__se__n						

Do you read newspaper everymorning?																	
ま	い	あ	さ		し	ん	ぶ	ん		を		よ	み	ま	す	か	。
Ma_i___a__sa					shi__n__bu__n					wo		yo_mi__mas___ka					

…No, I don't. Because I have no time.																			
い	い	え		よ	み	ま	せ	ん		じ	か	ん	が	あ	り	ま	せ	ん	か	ら
I___i___e				yo_mi_ma_se__n.						Ji__ka__n__ga				a__ri__ma_se__n__ka_ra						

Why don't you read a newspaper in the morning?																		
ど	う	し	て		あ	さ		し	ん	ぶ	ん	を		よ	み	ま	せ	ん	か
Do_u__shi__te					a__sa			shi__n__bu__n				wo		yo_mi__ma_se__n					ka

…Because I don't have time.																	
じ	か	ん	が		あ	り	ま	せ	ん	か	ら	。					
Ji__ka__n__ga					a___ri__ma_se__n__ka__ra												

I'll go home early today.																	
き	ょ	う	は		は	や	く		か	え	り	ま	す	。			
Ki_yo__u		wa		ha__ya__ku				ka__e___ri___mas									

…Because today's my child's birthday.																	
こ	ど	も	の		た	ん	じ	ょ	う	び	で	す	か	ら	。		
Ko_do_mo__no					ta__n____jo____u__bi						des		ka__ra				

I like movie.																	
わ	た	し	は		え	い	が	が		す	き	で	す	。			
Wa_ta_shi		wa			e__i___ga			ga		su__ki			des				

I like Thai food.																	
わ	た	し	は		タ	イ		り	よ	う	り	が		す	き	で	す	。
Wa_ta_shi		wa			ta__i			ri__yo_u__ri				ga		su__ki		des		

Ms. Tamie is good at Japanese language																		
た	み	え	さ	ん	は		に	ほ	ん	ご	が		じ	ょ	う	ず	で	す	。
Ta_mi__e__sa__n					wa		ni__ho__n__go				ga		jyo____u__ju				des	

Do you have any small change?																	
こ	ま	か	い		お	か	ね	が		あ	り	ま	す	か	。		
Ko_ma_ka__i					o__ka__ne			ga		a___ri__mas___ka							

I have to do something.																	
わ	た	し	は		よ	う	じ	が		あ	り	ま	す	。			
Wa_ta_shi		wa			yo__u__ji			ga		a___ri___mas							

I have work.																	
し	ご	と	が		あ	り	ま	す	。								
Shi_go_to		ga			a___ri___mas												

I don’t have time.																	
じ	か	ん	が		あ	り	ま	せ	ん	。							
Ji__ka__n			ga		a___ri__ma_se__n												

I am very busy. So I couldn’t go anywhere.																		
い	そ	が	し	い	で	す	か	ら		ど	こ	も		い	き	ま	せ	ん	。
I__so__ga_shi__i					de_su		ka__ra			do_ko		mo		i__ki_ma_se__n					

Appendixes

Appendix A

Hiragana extension using “Dakuten”

Ga	Gi	Gu	Ge	Go
が	ぎ	ぐ	げ	ご

Za	Zi(ji)	Zu	Ze	Zo
ざ	じ	ず	ぜ	ぞ

Da	Zi(ji)	Zu	De	Do
だ	ぢ	づ	で	ど

Ba	Bi	Bu	Be	Bo
ば	び	ぶ	べ	ぼ

Hiragana extension using “Handakuten”

Pa	Pi	Pu	Pe	Po
ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ

ー	^ or ‾ (over a vowel

Hiragana for vowels

Hiragana for vowels

A (ah)	I (ee)	U (oo)	E (eh)	O (o)
あ	い	う	え	お

Hiragana for K + vowels

Ka	Ki	Ku	Ke	Ko
か	き	く	け	こ

Hiragana for S + vowels

Sa	Shi	Su	Se	So
さ	し	す	せ	そ

Hiragana for T + vowels

Ta	Chi	Tsu	Te	To
た	ち	つ	て	と

Hiragana for N+ vowels

Na	Ni	Nu	Ne	No
な	に	ぬ	ね	の

Hiragana for H + vowels

Ha	Hi	Hu	He	Ho
は	ひ	ふ	へ	ほ

Hiragana for M + vowels

Ma	Mi	Mu	Me	Mo
ま	み	む	め	も

Hiragana for Y + vowels

Ya	Ni	Yu	Ne	Yo
や		ゆ		よ

Hiragana for R + vowels

Ra	Ri	Ru	Re	Ro
ら	り	る	れ	ろ

Hiragana for W + vowels

Wa	Ni	Nu	Ne	Wo
わ				を

Hiragana for /N/, /Q/, and /H/

Un	Ni	Nu	Ne	No
ん				

Double Hiragana

For consonants + y + vowels

k + y + vowels:

きゃ		**kya**
きゅ		**kyu**
きょ		**kyo**

g + y + vowels:

ぎゃ		**gya**
ぎゅ		**gyu**
ぎょ		**gyo**

s + y + vowels:

しゃ		**sya (sha)**
しゅ		**syu (shu)**
しょ		**syo (sho)**

z + y + vowels:

じ	や	**zya (ja)**
じ	ゆ	**zyu (ju)**
じ	よ	**zyo (jo)**

t + y + vowels:

ち	や	**zya (ja)**
ち	ゆ	**zyu (ju)**
ち	よ	**zyo (jo)**

n + y + vowels:

に	や	**nya**
に	ゆ	**nyu**
に	よ	**nyo**

h + y + vowels:

ひ	や	**hya**
ひ	ゆ	**hyu**
ひ	よ	**hyo**

b + y + vowels:

び	や	**bya**
び	ゆ	**byu**
び	よ	**byo**

p + y + vowels:

ぴ	や	**pya**
ぴ	ゆ	**pyu**
ぴ	よ	**pyo**

m + y + vowels:

み	や	**mya**
み	ゆ	**myu**
み	よ	**myo**

Appendix B

Parts of the body

Head [atama]						
あ	た	ま				

Face [kao]						
か	お					

Eye [mey]						
め						

Nose [hana]						
は	な					

Mouth [kuchi]							
く	ち						

Lips [kuchibiru]							
く	ち	び	る				

Tooth [ha]							
は							

Eyelash [matsuge]							
ま	つ	げ					

Hand [te]							
て							

Tongue [shita]							
し	た						

Ear [mimi]						
み	み					

Check [ho_o]						
ほ	お					

Forehead [hitai or odeko]						
ひ	た	い	**or**	お	で	こ

Neck [kubi]						
く	び					

Throat [nodo]						
の	ど					

Hair [kaminoke]						
か	み	の	け			

Eyebrow [mayuge]						
ま	ゆ	げ				

Nail [tsumey]						
つ	め					

Shoulder [kata]						
か	た					

Elbow [hizi]						
ひ	じ					

Leg, foot [ashi]						
あ	し					

Ankle [ashikubi]						
あ	し	く	び			

Abdomen [onaka]						
お	な	か				

Brain [nou]						
の	う					

Lung [hai]						
は	い					

Liver [kanzou]						
か	ん	ぞ	う			

Bone [honey]						
ほ	ね					

Arm [ude]						
う	で					

Wrist [tekubi]						
て	く	び				

Knee [hiza]						
ひ	ざ					

Chest, breast [muney]						
む	ね					

Waist [koshi]						
こ	し					

Heart [kokoro / shinzou]							
こ	こ	ろ	or	し	ん	ぞ	う

Stomach [I]						
い						

Kidney [jinzou]						
じ	ん	ぞ	う			

Muscle [kin niku]						
き	ん	に	く			

Appendix C

Name of color

White [shi roi]						
し	ろ	い				

Yellow [ki roi]						
き	ろ	い				

Blue [aoi]						
あ	お	い				

Purple [murasaki]						
む	ら	さ	き			

Pink [momo iro]						
も	も	い	ろ			

Light blue [mizu iro]						
み	ず	い	ろ			

Black [kuroi]						
く	ろ	い				

Brown [cha iroi]						
ち	や	い	ろ	い		

Green [midori]						
み	ど	り				

Gray [hai iro]						
は	い	い	ろ			

Orange [dai dai]						
だ	い	だ	い			